

Управление образования администрации города Тулы  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете  
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "29" мая 2025г.  
№ 4

\_\_\_\_\_ Амелина И.Н.  
Приказ от "30" мая 2025г.  
№ 69/1-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«7 НОТ»

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 3 года

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Автор/разработчик:

Миронова Анна Александровна  
Педагог дополнительного образования

Тула, 2024 год

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Пояснительная записка рабочей программы**

Рабочая программа разработана для реализации в 2025 - 2026 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «7 нот» три группы – 1 года обучения и одна группа – 2 года обучения по адресу г.Тула, ул. Коминтерна, 22.

**Цель:** создать условия для развития и реализации музыкально-творческих способностей детей.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- знакомить обучающихся с музыкальными теоретическими основами, обучать простейшим вокальным навыкам;
- знакомить детей с детским песенным творчеством;
- формировать индивидуальные способности: слух, пластику, импровизационные вокальные приемы;
- обучение работе с фонограммой, микрофоном;
- формировать навыки выразительного исполнения эстрадных произведений.

**Развивающие:**

- развивать творческие способности детей;
- развивать музыкальные способности: ладовое чувство, музыкально-слуховые представления, чувство ритма;
- развивать образное мышление и желание импровизировать;
- развивать в обучающихся эмоциональную устойчивость к публичным выступлениям;
- работать над развитием гармонического слуха, чистотой интонирования, над строем, ансамблем;
- формировать устойчивый и сознательный интерес к вокальному творчеству.

**Воспитательные:**

- воспитывать художественный и музыкальный вкус;
- воспитывать нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и концертной деятельности;
- воспитывать любовь к родине, малой родине;
- создавать комфортный психологический климат на занятиях эстрадного вокала.

Данная образовательная программа стартового уровня художественной направленности рассчитана на обучающихся в возрасте от 7 до 12 лет, срок реализации - 3 года. Форма занятий: групповая. Групповые занятия проходят 2 раз в неделю 2 академических часа с переменой не менее 10 минут, итого 4 часа в неделю, в год - 144 часа.

**В результате обучения по программе обучающиеся:**

**Узнают, научатся понимать:**

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- вокально-хоровые навыки;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- жанровые основы музыки.

### Смогут:

- правильно дышать: делать не большой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- петь выразительно, осмысленно;
- петь в унисон.

В программе представлены темы, изучающие различные жанры песенного и поэтического творчества, на занятиях дети смогут научиться и в дальнейшем применять все свои умения, навыки ансамблевого и сольного пения, исполнять игровые действия и танцевальные элементы.

Проверка результатов прохождения программы может быть организована фронтально (для всех обучающихся в группе), может быть групповой (если из обучающихся сформированы небольшие группы именно для выполнения заданий) либо индивидуально.

Результативность образовательного процесса проверяется следующими способами:

- вопросно-ответная беседа,
- устный опрос,
- собеседование,
- педагогическое наблюдение во время исполнения контрольных упражнений и вокальных произведений,
- анализ исполнения вокальных произведений,
- организация самоанализа и взаимоанализа,

### **Основные методы обучения, используемые в реализации программы:**

#### *1. Словесные*

- Объяснение педагога после прослушивания музыкальных произведений.
- Беседы с детьми;
- Анализ музыкальных произведений;
- Комментирование.

#### *2. Наглядные:*

- Просмотр видеозаписей вокальных исполнителей разного уровня;
- Наблюдение.

#### *3. Практические:*

- Разучивание вокальных партий согласно репертуарному плану;
- Подготовка аудитории к проведению репетиции;
- Упражнения для голосового аппарата и дикции.

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

### **1-ой год обучения**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Теоретические занятия</b>	<b>Практические занятия</b>
<b>1.</b>	Вокально-хоровая работа: Пение произведений	Основные понятия курса. Искусство эстрадного вокала, народные традиции и специфические черты народной музыки. Аутентичные народные традиции и песенная культура.	15	53

		Исполнение учебно-тренировочного материала		
2.	Пение учебно-тренировочного материала	Знакомство с песенным творчеством, с разными жанрами произведений Выработка правильную осанку умение держаться на сцене. Музыкальная грамота	15	15
3.	Пение импровизаций	Знакомство с произведениями искусства, которое создаётся во время процесса исполнения либо собственно процесс его создания. Формировать музыкально-слуховые представления у детей; развить умения различать музыку по характеру, темпу, динамике. Выработать правильную осанку умение держаться на сцене. Знать музыкальную грамоту (начальный курс). Формирование зрительского, слушательского опыта, визуальной культуры.	3	7
4.	Прослушивание музыки	Знакомство с эстрадной народной музыкой, поп и джаз исполнителями, классическими оперными певцами. Прослушивание песен в исполнение народных мастеров, профессиональных певцов, фрагменты из опер, композиторов.	-	8
5.	Элементы хореографии	Знакомство с образцами традиционной культуры с элементами хореографических движений. Выработка правильной красивой осанки, умения легко бесшумно двигаться; исполнение различных движений в хореографии.	4	16
6.	Концертные выступления	Подготовка концертного репертуара, разучивание репертуарного плана.	1	7
		Итого: 144 часа	38	106

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**2-ой год обучения**

№	Наименование разделов и тем	Тема занятия	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Вокально-хоровая работа: Пение произведений	Основные понятия курса. Искусство эстрадного вокала, народные традиции и специфические черты народной музыки. Аутентичные народные традиции и песенная культура. Исполнение учебно-тренировочного материала	18	50

2.	Пение учебно-тренировочного материала	Знакомство с песенным творчеством, с разными жанрами произведений Выработка правильную осанку умение держаться на сцене. Музыкальная грамота	9	21
3.	Пение импровизаций	Знакомство с произведениями искусства, которое создаётся во время процесса исполнения либо собственно процесс его создания. Формировать музыкально-слуховые представления у детей; развить умения различать музыку по характеру, темпу, динамике. Выработать правильную осанку умение держаться на сцене. Знать музыкальную грамоту (начальный курс). Формирование зрительского, слушательского опыта, визуальной культуры.	2	8
4.	Прослушивание музыки	Знакомство с эстрадной народной музыкой, поп и джаз исполнителями, классическими оперными певцами. Прослушивание песен в исполнении народных мастеров, профессиональных певцов, фрагменты из опер, композиторов.	-	8
5.	Элементы хореографии	Знакомство с образцами традиционной культуры с элементами хореографических движений. Выработка правильной красивой осанки, умения легко бесшумно двигаться; исполнение различных движений в хореографии.	4	16
6.	Концертные выступления	Подготовка концертного репертуара, разучивание репертуарного плана.	-	8
		Итого: 144 часа	37	107

### ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1	Беседа «ПДД»	<i>сентябрь</i>
2	Беседа «Правила поведения в школе»	<i>октябрь</i>
3	Викторина: «Что мы знаем о музыке»	<i>ноябрь</i>
4	Игровая программа «Угадай мелодию»	<i>январь</i>
5	Беседа: «День Героев Отечества»	<i>май</i>

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)  
УЧАЩИХСЯ**

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
	Родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»	<i>сентябрь</i>
	Опрос «Удовлетворенность услугами МБУДО «ДЮЦ»	<i>январь</i>
	Дистанционное родительское собрание «Об окончании учебного года и правилах поведения на каникулах»	<i>май</i>