

Управление образования администрации города Тулы  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете  
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "29" мая 2025г.  
№ 4

\_\_\_\_\_ Амелина И.Н.  
Приказ от "30" мая 2025г.  
№ 69/1-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«КЛЮКВА В САХАРЕ»

Направленность: художественная

Уровень программы: базовый

Срок реализации: 5 лет

Возраст обучающихся: 8-14 лет

Автор/разработчик:

Селезнева Юлия Владимировна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2024 год

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана для реализации в 2025-2025 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы базового уровня «Клюква в сахаре» в группе первого года обучения и двух группах 5 года обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 академических часа (академический час равен 45 минутам).

Цель – развитие творческих способностей детей, посредством вокального искусства.

Данная программа решает следующие задачи:

- развитие природной творческой активности детей;
- ознакомить с вокальной терминологией;
- научить применять вокальные навыки в ансамблевом пении;
- научить навыкам работы с микрофоном;
- обучить точной интонации, правильному дыханию, голосоведению, артикуляции;
- умение формировать и воплощать переживаемое в творческой деятельности;
- формирование певческих навыков;
- воспитание артистических и сценических навыков;
- формирование эстетического музыкального вкуса.

Программа «Клюква в сахаре» адресована обучающимся в возрасте от 8 до 14 лет. Этот возраст благоприятен для развития навыков вокального искусства, формирования устойчивых нравственно-эстетических представлений, эмоционального сопереживания, личностного отношения к вокально-музыкальным образам. Ребёнок, любящий и понимающий вокальную музыку, отличается тонкостью восприятия, отзывчивостью, эмоциональностью переживаний, одобрению прекрасного и неприятию безобразного в жизни и искусстве. Ребенка невозможно заставить полюбить эстрадную вокальную музыку – его нужно увлечь ею в процессе организации занятий.

Прогнозируемые результаты:

- проявление интереса к пению и к осуществлению творческой деятельности;
- развитие артистических данных (умение петь и танцевать в соответствии с характером музыки, умение держать сценический образ произведения);
- формирование раскрепощённой личности;
- применение полученных знаний на практике (выступления на конкурсах и городских мероприятиях).

Для оценки эффективности реализации дополнительной программы «Клюква в сахаре» проводится систематическое отслеживание результатов образовательного процесса эстрадного вокального коллектива с целью управления его качеством, повышения эффективности создания условий для развития и реализации творческих способностей учащихся посредством развития вокальных навыков и исполнительского мастерства.

Виды контроля:

1. Входной (прогностический) контроль (проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива).
2. Текущий контроль (проводится в течение всего учебного года, после прохождения больших тем программы).
3. Промежуточная аттестация.
3. Итоговая аттестация.

Уровни освоения программы «Клюква в сахаре» по критериям определяются в пределе от 1 до 3 баллов, где 1- низкий уровень оценки, 2 – средний, а 3 – высокий.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 год обучения

Группа		1 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Введение в предмет (вокал)	Проведение инструктажа по ТБ. Основы техники безопасности. Гигиена детского голоса. Строение голосового аппарата.	1	1
2.	Постановка певческой задачи (вокал)	Певческая установка. Посадка певца, положение корпуса, головы. Выработка правильного положения вокалиста при пении вокального материала и упражнений.	1	2
3.	Вокально-ансамблевая работа (вокал)	Работа над дыханием, атака звука, звукообразование, звуковедение. Работа над интонацией, артикуляцией, дикцией. Интервалы. Расширение диапазона. Работа над ритмом, темпом, выразительностью. Развитие вокальных навыков при исполнении вокального материала и в упражнениях. Упражнения на построение интервалов	10	54
4.	Работа над песней	Разучивание песни, закрепление текста, работа над качеством исполнения, закрепление песни. Работа над исполнением вокального материала.	1	69
	Итого:	144	13	126

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 5 год обучения

Группа		5 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Введение в предмет (вокал)	Проведение инструктажа по ТБ. Основы техники безопасности. Гигиена детского голоса. Строение голосового аппарата.	1	1

2.	Постановка певческой задачи (вокал)	Певческая установка. Посадка певца, положение корпуса, головы. Выработка правильного положения вокалиста при пении вокального материала и упражнений.	1	2
3.	Вокально-ансамблевая работа (вокал)	Работа над дыханием, атака звука, звукообразование, звуковедение. Работа над интонацией, артикуляцией, дикцией. Интервалы. Расширение диапазона. Работа над ритмом, темпом, выразительностью. Развитие вокальных навыков при исполнении вокального материала и в упражнениях. Упражнения на построение интервалов	10	58
4.	Работа над песней	Разучивание песни, закрепление текста, работа над качеством исполнения, закрепление песни. Работа над исполнением вокального материала.	1	70
	Итого:	144	13	131

### ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Беседа «ПДД»	сентябрь
2.	«Не попади в сети». Беседа о безопасности в сети интернет.	сентябрь
3.	Беседа о празднике «День музыки»	октябрь
4.	Беседа "Правила безопасного поведения на каникулах"	октябрь
5.	Конкурс рисунков «Прощай осень»	ноябрь
6.	Новогодняя викторина «Зимушка-зима»	декабрь
7.	Анкета "Здоровье моё и моего города"	январь
8.	Конкурс рассказов о семье	февраль
9.	Викторина «Масленицу ждали»	март
10.	Конкурс рисунков «Рисуем музыку»	апрель
11.	Беседа о Великой отечественной войне	май

### ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) УЧАЩИХСЯ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»	сентябрь
2.	Опрос "Удовлетворенность услугами МБУДО "ДЮОЦ"	январь
3.	Дистанционное родительское собрание «Об окончании учебного года и правилах поведения на каникулах»	май

