**«Алгоритм составления занятия»**

Деятельность каждого педагога, в том числе и педагога дополнительного образования, для достижения более высоких результатов своей профессиональной деятельности должна носить размеренный, планомерный характер. С этой целью в обязанности каждого педагога входит не только владение умениями составления календарного планирования на каждую неделю, но и обдуманное поэтапное планирование каждого занятия.

В педагогической науке существует определенный стандарт, по которому составляется тот или иной вид плана. Его структура в целом известна каждому специалисту, имеющему педагогическое образование. Исключением в этом плане являются педагоги дополнительного образования, которые в большинстве своем бывшие студенты других образовательных учреждений, да и урок, в силу специфичности целей и деятельности учреждения, имеет немного другую структуру. В связи с этим у педагогов нередко возникают затруднения по данному вопросу, а в частности в вопросах составления развернутого плана-конспекта урока.

Рекомендации, приведенные ниже, позволят педагогам дополнительного образования преодолеть подобные затруднения.

***Алгоритм составления плана-конспекта занятия***

**Дата:**

**Тема:**

**Цель:**

**Задачи:**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Методическое оснащение занятия:**

**Методы обучения:**

**Формы организации познавательной деятельности учащихся**: (групповая, индивидуальная, подгрупповая, парная)

**Ход занятия:**

1. **Организационный момент:**

**-** приветствие;

- проверка явки учащихся;

- заполнение классного журнала;

- проверка готовности учащихся к занятию;

- настрой учащихся на работу; доведение до обучающихся плана занятия (для дошкольников - сюрпризный момент).

**2. Проверка выполнения учащимися домашнего задания** (расписать содержание, методы, средства).

**3. Актуализация знаний обучающихся** (содержание, методы, средства). Этот раздел подчеркивает важность тех знаний, умений и навыков, которыми дети овладели в процессе прошлого занятия, при выполнении домашнего задания (где пригодятся). Иными словами у детей вырабатывается стимул к дальнейшей продуктивной деятельности, формируется мотив.

**4. Изложение педагогом нового материала** (содержание, методы, средства).

**5. Закрепление знаний** (содержание, методы, средства).

**6. Физкультминутка.**

**7. Практическая работа (название):**

*а) Водный инструктаж педагога:*

- сообщение названия практической работы;

- разъяснение задач практической работы;

- ознакомление с объектом труда (образцом);

- ознакомление со средствами обучения, с помощью которых будет выполняться задание (оборудование, инструменты, приспособления);

- ознакомление с учебно-технической документацией (инструктаж по работе с технологической картой);

- предупреждение о возможных затруднениях при выполнении работы;

- инструктаж по технике безопасности.

*б) Самостоятельная работа обучающихся по учебно-технической документации.*

*в) Текущий инструктаж педагога (проводится по ходу выполнения обучающимися самостоятельной работы):*

- формирование новых учений (проверка организованности начала работы учащихся, организации рабочих мест, соблюдение правил техники безопасности, санитарии, гигиены труда);

- усвоение новых знаний (проверка правильности использования учащимися технологических карт и др. документации, инструктирование детей);

- целевые обходы (инструктирование по выполнению отдельных операций и задания в целом, его эффективное и рациональное выполнение, оказание помощи слабо подготовленным детям, контроль за бережным отношением учащихся к средствам обучения);

*г) Заключительный инструктаж педагога*:

- анализ выполнения самостоятельной работы обучающимися;

- разбор типичных ошибок, вскрытие их причин;

- повторное объяснение педагогом способов устранения ошибок.

**8. Инструктаж педагога по выполнения домашнего задания** (содержание, методы, средства).

**9. Уборка рабочих мест.**

**10. Подведение итогов урока педагогом:**

- объективная оценка результатов коллективного и индивидуального труда учащихся на занятии;

- сообщение о теме следующего занятия;

- задание обучающимся на подготовку к следующему занятию.

При составлении конспекта учебного занятия более подробно расписывается содержание теоретического материала занятия, намечаются контрольные вопросы, вопросы для беседы с детьми с указанием (в скобках) предполагаемых вариантов ответов, фразы диалогов (если присутствует персонаж). В конспекте также фиксируются формы и методы работы с детьми (например, работа по разгадыванию кроссворда должна включать не только указание количества человек, включенных в эту деятельность, сам кроссворд, но и его содержание (вопросы и ответы)). Все это сделает конспект более полным, доступным и понятным читателю.

Следует отметить, что не все вышеперечисленные части занятия могут присутствовать в конспекте и в целом в занятии. Речь идет о пунктах №2 и 8. Так, например, раздел «Проверка домашнего задания» может быть логически упущен, если на предыдущем занятии оно вообще не задавалось детям.

Важно, что такая форма конспекта учебного занятия присуща в основном декоративно-прикладному направлению деятельности, которое в учреждении дополнительного образования является не единственным. Значительно отличаются от них по своей структуре занятия, например, по вокальным занятиям или танцам. Но независимо от этого все же «шапка» конспекта остается для всех единым требованием, изменяется соответственно только часть «Ход урока».

Таким образом, подобное оформление конспекта занятия позволит педагогам дополнительного образования детей не только правильно преподнести свое занятие, но и документально подтвердить свое мастерство при проведении открытых занятий (мероприятий), аттестации, при участии в различных конкурсах педагогического мастерства.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Атаулова О.В. О структуре урока технологии. // Школа и производство, 2004. - №1. - с. 15-17.
2. Кукушин B.C. Серия «Педагогическое образование» - теория и методика воспитательной работы учебное пособие. Ростов-на-Дону, Издательский центр «МарТ» - 2002.
3. Кукушкин В.С. Дидактика. - <http://www.alleng.ru/d/ped/ped026.htm>
4. Лаврентьев, В.В. Требования к уроку как к основной форме организации учебного процесса в условиях личностно ориентированного обучения: методические рекомендации / В.В.Лаврентьев // Завуч для администрации школ. – 2005. – № 1. – С 83 – 88.
5. Типология уроков художественного труда. // Начальная школа, 2004. - №6. - с.58. - https://cyberleninka.ru/article/n/tipologiya-urokov-v-nachalnom-obuchenii

Методист МБУДО «ДЮЦ» Мигунова О.Н.