

Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Протокол от "29" августа 2023г.
№ 1

Приказ от "30" августа 2023г.
№ 83/1-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВРЕМЯ ДЕТСТВА» - АНСАМБЛЬ

Направленность: художественная

Уровень программы: базовый

Срок реализации: 2 года

Возраст учащихся: 11-15 лет

Автор/разработчик:

Фирсанова Анастасия Викторовна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2023 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Основные характеристики программы:

- Дополнительная общеразвивающая программа «Ансамбль «Время детства»»
- Актуальность программы состоит в том, что она представляет собой синтез классической, эстрадной и современной хореографии, то есть широкий спектр хореографического образования.
- Занятия проводятся в специальном зале, который представляет собой просторное помещение с оборудованным специальными станками и зеркалами. В зале необходимо иметь музыкальное сопровождение. Часть изучаемых тем могут быть реализованы как очно, так и дистанционно.
- Педагогическая целесообразность образовательной программы определена тем, что ориентирует воспитанника на приобщение каждого ребенка к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной деятельности, улучшение своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.
- Основная **цель** программы приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию обучающихся.
- **Задачи:**
 - дать представление о современном и эстрадном танце, хореографическую подготовку, физическое развитие;
 - способствовать эстетическому развитию и самоопределению ребёнка;
 - гармоническое развитие танцевальных и музыкальных способностей, памяти и внимания;
 - развитие творческих способностей;
 - развить музыкальный слух и чувство ритма.
 - развить воображение, фантазию;
 - укрепление здоровья детей.

В 2023-2024 учебном году занятия хореографического ансамбля «Время детства» проводятся в МБУДО «ДЮЦ» в одной группе.

Группа 1-го года обучения. Возраст детей 11-14 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, с продолжительностью часа равного 45 минутам. На этом этапе дети изучают классический танец, эстрадный и современный танец. На занятиях классическим танцем ведется работа у станка, упражнения на середине зала. На занятиях осуществляется постановка и отработка концертных и конкурсных номеров по репертуарному плану.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа №	1 од обучения
----------	---------------

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Введение	Теория: изучение правил по ТБ, инструктаж, сообщения о требованиях к учащимся и занятиях хореографией Практика: тренировочные упражнения по технике безопасности.	0,5	0,5
2.	Классический	Теория: Терминология, правила исполнение	5,4	48,6

	танец	упражнений держась одной рукой за станок. Правила исполнения упражнений . Практика: Экзерсис у станка (одной рукой за станок); упражнения на середине зала; упражнения по диагонали. Demi plie; Battement tendu; Battement tendu jete; Battement fondu; Tour pique.		
3.	Гимнастика	Теория: правила выполнения упражнений. Практика: стойка на голове; трюковые элементы; упражнения для развития стоп; развитие продольного шпагата; развитие поперечного шпагата; упражнения для гибкости спины.	4,2	37,8
4.	Современный танец	Теория: техника исполнения элементов в джазовом танце. Практика: комбинации на координацию; шаги в джазовом танце; упражнения для позвоночника, свинги; изучение хореографической постановки.	2,6	23,4
Всего за год: 144			14,8	129,2

Группа №

2 год обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Введение	Теория: изучение правил по ТБ, инструктаж, сообщения о требованиях к учащимся и занятиях хореографией Практика: тренировочные упражнения по технике безопасности.	0,5	0,5
2.	Классический танец	Теория: Терминология, правила исполнения упражнений держась одной рукой за станок. Правила исполнения упражнений . Практика: Экзерсис у станка и на середине (одной рукой за станок); упражнения на середине зала; упражнения по диагонали. Demi plie; Battement tendu; Battement tendu jete; Battement fondu; Tour pique; сочетания различных вращений.	5,4	48,6
3.	Гимнастика	Теория: правила выполнения упражнений. Практика: шпагаты; трюковые элементы; переворот через мостик, упражнения для развития стоп; развитие продольного шпагата; упражнения для гибкости спины.	4,2	37,8
4.	Современный танец	Теория: техника исполнения элементов в джазовом танце. Практика: комбинации на координацию; шаги в джазовом танце; упражнения для позвоночника, свинги; вращения в джазовом	2,6	23,4

		танце, изучение хореографической постановки.		
Всего за год: 144			14,8	129,2

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Беседа «Личная гигиена»	сентябрь
2.	Викторина «Знайте правила движения, как таблицу умножения!»	ноябрь
3.	Игра «Дружная семья»	февраль
4.	Беседа «Юный эколог»	апрель
5.	Беседа «Герои нашего времени»	май

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) УЧАЩИХСЯ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»	сентябрь
2.	Родительское собрание «О проведении мероприятия»	январь