

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "29" мая 2023г.
№ 5

_____ Амелина И.Н.
Приказ от "31" мая 2023г.
№ 61-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ТЕАТР-ШОУ»

Направленность: художественная

Уровень программы: базовый

Срок реализации: 3 года

Возраст учащихся: 9-14 лет

Автор/разработчик:

Фогелева Кира Борисовна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2023 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана для реализации в 2023-2024 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Театр – шоу» в группах первого и третьего года обучения, по адресу Демонстрации, 6. Занятия проводятся два раза в неделю, два академических часа, продолжительность - 45 минут.

Темы занятий построены по принципу «от простого к сложному». Форма занятий групповая, с учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося, что учитывается при подборе репертуарного материала и распределения ролей. Структура каждого занятия предполагает обязательное наличие одной – двух динамических пауз. Возможна перестановка и дубляж отдельных тем в зависимости от усвоения определенных знаний, умений и навыков за счет уплотнения тем занятий, увеличения или уменьшения теоретических или практических занятий.

Программа направлена на подготовку учащегося к самостоятельному художественному творчеству, связанному с искусством драматического театра, воспитание целостной, саморазвивающейся личности, формирование ее художественной культуры, как неотъемлемой части культуры духовной на основе достижений мировой литературы, живописи, театра, музыки.

Для оценки эффективности реализации дополнительной программы «Театр-шоу» текущий контроль проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения и результатам показа этюдов и миниатюр, выполнения театральных игр и упражнений. Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год как оценка результатов обучения за 1 и 2 полугодия, в период с 20 по 30 декабря и с 20 по 30 апреля. Форма проведения – показ театрализованных миниатюр и театральных этюдов. Итоговая аттестация обучающихся по программе «Театр-шоу» проводится в конце прохождения программы в форме театрализованного представления.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

К концу первого года обучения учащиеся должны:

1. развить актерское внимание и воображение;
2. самостоятельно работать над текстом, используя правила логики речи;
3. выполнять варианты по сцене движения и воплощению;
4. Уметь с различной интонацией произнести заданный текст,
5. уметь выполнять упражнения для управления интонацией;
6. грамотно манипулировать ракурсами;
7. знать понятие «представление».

К концу третьего года обучения учащиеся должны:

1. уметь творчески перевоплощаться;
2. не признавать амплуа;
3. делать самостоятельные работы;
4. свободно участвовать в диалоге с режиссером на начальной стадии постановки;

5. формировать режиссерские способности;
6. уметь самостоятельно видеть свой подход к правильному результату;
7. выполнять тренажерные упражнения.
8. уметь самостоятельно влиться в ход представления,
9. действовать с партнерами и зрителями.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа	1 года обучения
---------------	------------------------

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Основы театральной культуры.	Знакомство с особенностями современного театра как вида искусства. Театральные профессии, устройство театра. Актеры и зрители.	3	10
2.	История театрального искусства	Дистанционное обучение. Площадной театр. Народные истоки театрального искусства на Руси. Скоморохи и Петрушка. Импровизация – основа площадного театра.	4	14
3.	Виды театрального искусства	Дистанционное обучение. Знакомство с различными видами театрального искусства: драматическим, кукольным, музыкальным (опера, балет, мюзикл). Общее и различное между видами.	3	18
4.	Театрализованные представления	История народных праздников. Понятие обряда, игры, праздника. Народные праздники стран Восточной Европы.	5	28
5.	Театральные жанры	Жанры в театре: комедия, трагедия. Грустные и смешные истории.	1	28
6.	Театр - искусство коллективное	Понятие « работники театрального цеха». Знакомство с профессиями костюмеров, бутафоров, реквизиторов, осветителей, монтажников. Экскурсия по театральным цехам. Творческие встречи с представителями театральных профессий. Постановка спектакля.	2	28
Всего за год: 144			18	126

Группа	3 года обучения
---------------	------------------------

	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Теоретические	
1	Театр как вид искусства.	Современный театр как вид искусства. Театральные профессии. Этюды	2	2
2	Народные истоки театрального	Образ Петрушки в произведениях русских поэтов.	4	8

	искусства.	Постановка миниатюр на основе русских народных прибауток и сказок.		
3	По страницам истории театра.	Пьесы – сказки Е.Шварца. Диалогические этюды по сказкам.	3	9
4	Основы театральной культуры.	Знакомство со сценарным материалом. Работа над текстом. Подбор костюмов и реквизита. Репетиция миниатюр.		8
5	Жанры в театре.	Жанры в театре. Трагедия и комедия. Миниатюры по сказкам в различных жанрах.	2	14
6	Театр - искусство коллективное.	Актерский ансамбль. Спектакль – театральное произведение, подтверждающее единство замысла режиссера и актерской игры. Репетиция миниатюры.	1	43
7	Виды изобразительного искусства в театре.	Театральные цеха и специфика художественных эффектов. Декорационное оформление спектакля.	2	6
8	Театр и кинематограф	Сказки Е. Шварца в постановке Н. Кошеверовой.		8
9	Театрализованные представления	Знакомство со сценарным материалом. Работа над текстом. Подбор костюмов и реквизита. Репетиция миниатюр. Постановка представлений.		32
	Итого		14	130

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1	Беседа «Правила поведения на занятиях. Культура поведения в театральном пространстве»	<i>сентябрь</i>
2	Интерактивная программа «Правила дорожные соблюдать положено»	
3	Экскурсионные прогулки по Тульскому краю «Мир вокруг меня»	<i>октябрь</i>
4	Интерактивная программа «День русской культуры», посвященная Дню народного единства	<i>ноябрь</i>
5	Театральная гостиная «Богатырские фамилии», посвященная дням обороны города-героя Тулы	<i>декабрь</i>
6	Интерактивная программа «Айболит и компания», посвященная профилактике ЗОЖ	<i>январь</i>
7	Интерактивная программа «Они сражались за Родину», посвященная дню защитника Отечества	<i>февраль</i>

	«Широкая Масленица»- семейная гостиная	
8	Экскурсионное путешествие «Мир театров»	<i>март</i>
9	Экскурсионные прогулки по Тульскому краю «Мир вокруг меня» Интерактивная программа «В стране Светофории», посвященная профилактике ДТП	<i>апрель</i>
10	Акция «Награда в моей семье», посвященная Дню Победы «Хорошо, когда все дома»- театральная гостиная, посвященная Дню семьи	<i>май</i>

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)
УЧАЩИХСЯ объединения «Театр-шоу +»**

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1	Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе «Театральная игра»	<i>сентябрь</i>
2	Родительское собрание «Безопасное движение в городе» посвященное профилактике ДТП	<i>сентябрь</i>
3	Семейная гостиная «День русской культуры», посвященная Дню народного единства	<i>ноябрь</i>
4	Интерактивная игра «Айболит и компания», посвященная ЗОЖ	<i>январь</i>
5	Родительское собрание «Режим, как основа здорового образа жизни», «Телефон и ребенок».	<i>март</i>
6	Творческая мастерская «Итальянская маска», посвященная знакомству с западноевропейским театром	<i>апрель</i>
7	Экскурсионные походы по Тульскому краю. Просмотр спектаклей в тульских и московских театрах	<i>в течении года</i>
8	Дистанционное родительское собрание «Итоги учебного года. Творческие успехи. Перспективы»	<i>май</i>