Управление образования администрации города Тулы Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский Центр»

Протокол от <i>"29" <u>августа</u> 2023г</i> . № <u>1</u>	Приказ от " <u>30</u> " <u>августа</u> 2023г. № <u>83/1-осн.</u>
на педагогическом совете МБУДО «ДЮЦ»	Директор МБУДО «ДЮЦ» Амелина И.Н.
ПРИНЯТО	УТВЕРЖДЕНО

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЫКА!»

(ансамбль «Веселые звоночки»)

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 2 года

Возраст учащихся: 5-8 лет

Автор/разработчик:

Петровичева Галина Васильевна

Педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа «Здравствуй, музыка!» разработана для реализации в 2023-2024 учебном году образовательного модуля «Здравствуй, музыка!» комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ступени музыкального творчества». Данная программа создает условия для активизации у ребенка эстетических установок как неотъемлемой характеристики творческой личности.

Задачи:

Обучающая: дать первоначальные знания по теории музыки, научить правилам пения, познакомить с шумовыми и звуко - высотными детскими музыкальными инструментам и с игрой на них.

Воспитательная: прививать трудолюбие, чувство ответственности необходимые при коллективном творчестве.

Развивающая: развивать музыкальные способности и творческие возможности детей дошкольного возраста.

Возраст обучающихся, которым адресована программа — 5-7 лет Срок реализации — 2 лет

Способы и формы проверки результатов.

Основной способ проверки – педагогическое наблюдение в процессе занятий и творческого сотрудничества.

Кроме этого ежегодно проводится мониторинг личностного развития и обучения: промежуточная аттестация 2 раза в год (декабрь и май месяц).

По завершению обучения на каждой ступени программы проводятся промежуточная (декабрь месяц) и итоговая аттестация (май месяц). Результаты аттестаций заносятся в карты индивидуальной успешности обучающихся.

• Подведение итогов проводится на тематических концертах, музыкальных гостиных (декабрь, март, май), открытых занятиях для родителей, фестивалях и конкурсах, с последующим обсуждением и анализом, что позволяет проследить динамику развития каждого воспитанника на протяжении многих лет обучения. Оценивание происходит по следующим критериям: усвоение знаний, приобретение умений, навыков по годам обучения, творческая активность, участие в концертах, фестивалях и конкурсах, умение работать как самостоятельно, так и в коллективе, творческий рост и личностные достижения обучающихся, уровень общей культуры, развитие социальных компетенций.

Все учебные планы, календарные учебные графики разработаны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, с опорой на их «зону ближайшего развития», дают возможность при необходимости реализовать программу с уплотнением. Часть изучаемых тем могут быть реализованы как очно, так и дистанционно. Режим занятий осуществляется в соответствии с уставом МБУДО «ДЮЦ».

«ЗДРАВСТВУЙ, МУЗЫКА»

Тематический план

№	Тема учебно-		Количество часов	
п/п	тематического	Тема занятия	Теорети ческих	Практич
	плана Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Первая встреча с музыкой.	ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. Прослушивание музыкальных пьес и определение характера музыки.	0,5	0,5
	Правила пения. Певческая установка.	Посадка при пении, правильное дыхание: вдох производится носом («нюхаем цветок»), пение без напряжения, не выделяясь из ансамбля, начало и окончание пения. Распевания.	0,5	0,5
	Разучивание и исполнение песен.	Разучивание текста песен по куплетам. Правильное интонирование мелодии по фразам и предложениям.		9
	Развитие муз. слуха, ритма, муз. памяти.	Звуки высокие, средние, низкие. Определение регистров. Тренировка в воспроизведении высоты звуков. Различие звуков по длительности. Точная передача несложного ритмического рисунка хлопками. Знакомство с интервалами.	1	7
	Музыкальные игры.	Игра «Вас приветствует тётушка Румба» (развивает ритмическое чувство). Игра «У нас в гостях мистер Маракас» (развивает ритмическое чувство). Игра «Угадай, чей голосок?» (развивает звуко - высотный слух, активизирует внимание). Игра «Жуки и бабочки» (развивает двигательную активность). Игра «Кот и мыши» (развивает внимание, двигательную активность).	1	8
	Знакомство с музыкальными инструментами.	Знакомство с группой шумовых инструментов (маракасом, румбой, трещоткой, барабаном, бубном) и игра на них простых ритмических рисунков.	1	6
	Итоговое занятие.	Открытое занятие для родителей.		1
		Всего за год: 36	4	32

Тематический план

Группа объединение «Весёлые звоночки»	2 года обучения

№ п/п	Тема учебно-		Количество часов	
	тематического	Тема занятия	Теорети	Практич
	плана		ческих	еских
	Вводное	ТБ на занятиях, правила поведения в	0.5	0,5
	занятие.	учреждении. Повторение полюбившихся	0,5	0,5

Инструктаж по ТБ. Повторение пройденного.	песен 1 года обучения.		
Разучивание и исполнение песен.	Разучивание и исполнение песен по куплетам и по музыкальным фразам. Работа над артикуляцией, проговаривая текст песен в более быстром темпе. Работа над выразительным исполнением песен.	2	6
Развитие муз. слуха, ритма, муз. памяти.	Знакомство с интервалами: ау- квинта, ёжик-секунда, волк-септима, гном-кварта, ёлочка-секста, фея-октава. «Угадай-ка» по прослушанным произведениям с ритмическим аккомпанементом (хлопки, постукивания, притопы).	2	5
Музыкальные игры.	«Как тебя зовут?» (развивает чистоту интонирования). Игра «У нас в гостях мистер Маракас» (развивает ритмическое чувство). Игра «Угадай, чей голосок?» (развивает звуко - высотный слух, активизирует внимание). Игра «Жуки и бабочки» (развивает двигательную активность). Игра «Дятел» (развивает ритмическое чувство). Игра «Кот и мыши» (развивает внимание, двигательную активность). Игра «Чей едет поезд?» (развивает музыкальную память, внимание, двигательную активность).	2	6
Играем в детском ансамбле.	Игра несложных детских пьесок на металлофонах	2	6
Учимся слушать и слышать музыку.	Способность музыки выражать характер людей и животных. Поиск соответствующих характеру музыки движений (шаги, покачивание, хлопки и др.). Три кита в музыке (песня, марш, танец).	1,5	1,5
Итоговое занятие.	Открытое занятие для родителей.		1
	Всего за год: 36	10	26