

Управление образования администрации города Тулы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "29" мая 2023г.
№ 5

_____ Амелина И.Н.
Приказ от "31" мая 2023г.
№ 61-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 3 года

Возраст учащихся: 6-9 лет

Автор/разработчик:

Фогелева Кира Борисовна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2023 год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ «МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
ДТС «КАЛЕЙДОСКОП»**

Рабочая программа «Музыкальное развитие» разработана для реализации в 2023-2024 учебном году комплексной программы детской театральной студии «Калейдоскоп» в группах 1 и 3 года обучения в МБУДО «ДЮЦ» по адресу: ул.Коминтерна, д.22.

Цель программы: формировать духовно-нравственные и художественно-эстетические основы личности ребенка средствами музыкального искусства, помочь детям войти в мир музыки посредством музыкально-дидактической деятельности, способствовать усвоению музыкальных знаний в игровой практике на театральных занятиях.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- формирование основ музыкальной культуры, музыкального вкуса,
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности;
- знакомство с музыкальной грамотой;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти;
- обучение певческим навыкам;
- формирование голосового аппарата;
- развитие музыкальных способностей: ладового чувства, музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, музыкального интонирования.

Занятия по музыкальному развитию в детской театральной студии строятся по принципу синтеза трех видов искусства: музыка, танец, театральная игра, который позволяет учащимся через интонационно-образную природу музыки, танца и игры познавать мир и самого себя в этом мире.

Приобретая определённые музыкальные знания, умения и навыки, дети приобщаются к музыкальному искусству. Так решается одна из важнейших задач музыкального воспитания – развитие способности к музыкальному восприятию. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на музыку находится в центре внимания педагога на протяжении всего периода обучения. Все виды музыкальной деятельности служат этому при условии ведущей роли восприятия музыки.

Музыка и пение благотворно влияет на детский организм, помогает развитию речи, углублению дыхания, укреплению голосового аппарата. Правильное пение – это, в первую очередь, правильное дыхание.

Пение воздействует на детей и выражается в создании определенных эмоциональных переживаний, оказывающих влияние на: психику ребёнка; на интенсивность обменных процессов, дыхательной системы; на повышение тонуса головного мозга и кровообращения.

Положительное эмоциональное возбуждение при разучивании приятных вокальных произведений усиливает внимание, стимулирует мыслительную деятельность. Темы занятий построены по принципу «от простого к сложному».

Для оценки эффективности реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы детской театральной студии «Калейдоскоп» проводятся следующие виды контроля: наблюдение, игровое задание, собеседование, контрольно-проверочные задания (этюды, показы), повторно-обобщающие, зачетные занятия в начале учебного года, в середине и в конце. Исходный уровень знаний, промежуточный и итоговый. (Показ этюдов, театральных миниатюр). Итоговый контроль выполняется в конце 3 года обучения в форме театрализованного представления. Текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация. Формы проведения промежуточной аттестации: игры и упражнения по сценической речи, стихотворные театральные миниатюры. Итоговая аттестация обучающихся по программе детской театральной студии проводится в конце прохождения программы «Калейдоскоп» в следующих формах: театрализованный показ. Уровни освоения программы детской театральной студии по критериям определяются в пределе от 0 до 3 баллов.

Тематический план

| Группа | | 1 года обучения | | |
|------------------------|---|--|------------------|--------------|
| № п/п | Тема учебно-тематического плана | Тема занятия | Количество часов | |
| | | | Теоретических | Практических |
| 1. | В мире загадочных звуков. | ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении. Входит музыка в наш дом. В мире загадочных звуков. Звуки шумовые и музыкальные. | 2 | 2 |
| 2. | Музыкальная страна | Музыкальные жанры. Три кита в музыке. Музыка, образ, движение. Музыкальное интонирование: мажор, минор. | 3 | 5 |
| 3. | Формирование исполнительских навыков. | Звукообразование. Ансамбль и строй. С песенкой по лесенке. Музыкальные номера. | | 5 |
| 4. | Музыкально-пластические импровизации. | Музыкальный образ. Характер и настроение музыкальных произведений. Звукообразование. Ансамбль и строй. Музыкально – театральные миниатюры. | 2 | 10 |
| 5. | Музыкальные номера в театральных постановках. | Музыкальные номера. Образ. Интонация исполнения. Синтез музыкального исполнения и актерской игры. | | 7 |
| Всего за год: 36 часов | | | 7 | 29 |

Тематический план

| Группа | | 3 года обучения | |
|--------|---------------------------|-----------------|------------------|
| № п/п | Тема учебно-тематического | Тема занятия | Количество часов |
| | | | |

| | плана | | Теорети ческих | Практич еских |
|------------------------|---|---|-------------------|------------------|
| 1. | Музыкальная история. | ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении. Музыкальные картинки. Произведения Чайковского, Мусоргского, Мееровича, Дунаевского. Загадочная мелодия. Произведения Моцарта, Грига, Сильвестри. | 1 | 1 |
| 2. | Музыкальная страна. Основы музыкальной грамоты. | Музыкальная грамота. Основы сольфеджио. Репетиция музыкального материала. | 4 | 4 |
| 3. | Формирование исполнительских навыков. | Формирование навыков правильного певческого произношения слов.. Ансамбль и строй. | | 5 |
| 4. | Мелодии и ритмы народов мира. | Русские народные песни. Мелодии Севера. Греческая сиртаки. Аргентинское танго. Африканский тамтам. | 6 | 6 |
| 5. | Музыкальные номера в театральных постановках. | Музыкальные номера. Образ. Интонация исполнения. Синтез музыкального исполнения и актерской игры. | | 7 |
| Всего за год: 36 часов | | | 11 | 25 |

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
в детской театральной студии «Калейдоскоп»**

| № п/п | Тема и форма мероприятия | Период проведения |
|-------|--|-------------------|
| 1 | Беседа «Правила поведения на занятиях. Культура поведения в театральном пространстве» | <i>сентябрь</i> |
| 2 | Интерактивная программа «Правила дорожные соблюдать положено» | <i>сентябрь</i> |
| 3 | Экскурсионные прогулки по Тульскому краю «Мир вокруг меня» | <i>октябрь</i> |
| 4 | Интерактивная программа «День русской культуры», посвященная Дню народного единства | <i>ноябрь</i> |
| 5 | Театральная гостиная «Богатырские фамилии», посвященная 80-летию обороны города-героя Тулы | <i>декабрь</i> |
| 6 | Интерактивная программа «Айболит и компания», посвященная профилактике ЗОЖ | <i>январь</i> |
| 7 | Интерактивная программа «Они сражались за Родину», посвященная дню защитника Отечества | <i>февраль</i> |
| 8 | «Широкая Масленица»- семейная гостиная | <i>март</i> |
| 9 | Экскурсионное путешествие «Мир театров» | <i>март</i> |
| 10 | Экскурсионные прогулки по Тульскому краю «Мир вокруг меня» | <i>апрель</i> |
| 11 | Интерактивная программа «В стране Светофории», посвященная профилактике ДТП | <i>апрель</i> |

| | | |
|----|---|------------|
| 12 | Акция «Награда в моей семье», посвященная Дню Победы | <i>май</i> |
| 13 | «Хорошо, когда все дома»- театральная гостиная, посвященная Дню семьи | <i>май</i> |

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

| № п/п | Тема и форма мероприятия | Период проведения |
|-------|--|-----------------------|
| 1 | Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе «Театральная игра» | <i>сентябрь</i> |
| 2 | Родительское собрание «Безопасное движение в городе» посвященное профилактике ДТП | <i>сентябрь</i> |
| 3 | Семейная гостиная «День русской культуры», посвященная Дню народного единства | <i>ноябрь</i> |
| 4 | Интерактивная игра «Айболит и компания», посвященная ЗОЖ | <i>январь</i> |
| 5 | Родительское собрание «Режим, как основа здорового образа жизни», «Телефон и ребенок». | <i>март</i> |
| 6 | Творческая мастерская «Итальянская маска», посвященная знакомству с западноевропейским театром | <i>апрель</i> |
| 7 | Экскурсионные походы по Тульскому краю. Просмотр спектаклей в тульских и московских театрах | <i>в течении года</i> |
| 8 | Дистанционное родительское собрание «Итоги учебного года. Творческие успехи. Перспективы» | <i>май</i> |