

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Протокол от "31" августа 2022г.
№ 1

Приказ от "31" августа 2022г.
№ 87-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЗВЕЗДНЫЙ ЭКСПРЕСС»

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 4 года

Возраст учащихся: 7-15 лет

Автор/разработчик:

Афони́на Татьяна Владимировна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2017 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Данс-шоу «Звездный экспресс».

В программе представлены различные стили современного танца. Проводимые занятия позволяют обучающимся выработать определенные качества целостной системой упражнений, построенных на основных законах новых танцевальных техник.

Программа рассчитана на 6 лет обучения.

Возраст обучающихся – 7-15 лет.

Современные направления хореографии являются одной из главных дисциплин в учебном процессе. Изучение данных танцевальных систем позволяет еще более расширить палитру наших юных танцоров.

Цель: создание условий для художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей.

Задачи в процессе обучения:

- овладеть движениями и законами танцевальных систем изучаемых направлений;
- выработать необходимые качества: чувство ритма, свободу тела, выносливость, ориентацию в пространстве.

В 2022-2023 учебном году в объединении «Данс-шоу «Звездный экспресс» по одной группе 2, 4, 5 года обучения.

2 год обучения

| № п/п | Тема учебно-тематического плана | Тема занятия | Количество часов | |
|------------------|---------------------------------------|---|------------------|--------|
| | | | Теор. | Практ. |
| 1. | Организационный сбор. | Инструктаж по ТБ | 1 | 1 |
| 2. | Повторение пройденного материала | Элементы базовой аэробики. Повторение танцевальных композиций изученных в первый год обучения | 1 | 21 |
| 3. | Художественная гимнастика | художественные движения органично связаны с музыкой, развивают способность к импровизации. В художественное движение включаются шаги, повороты, вращения, прыжки; при этом создаются композиции, сочетающиеся с определенной музыкой. | 1 | 31 |
| 4. | Эстрадный танец. Актерское мастерство | Основные элементы эстрадного танца. Упражнения, игры, этюды на развитие творческой фантазии, воображения, веры в сценический вымысел. | 1 | 37 |
| 5. | Постановочная работа | Знакомство с репертуаром. разучивание танцевальных комбинаций; составление этюдов; составляются на основе выученного материала. | | 50 |
| Итого часов: 144 | | | 4 | 140 |

4 год обучения

| № п/п | Тема учебно-тематического плана | Тема занятия | Количество часов | |
|------------------|--------------------------------------|---|------------------|--------|
| | | | Теор. | Практ. |
| 1. | Введение в предмет | виды и стили современных направлений в хореографии; введение в форму | 1 | 1 |
| 2. | Разминка | упражнения для разогрева всех групп мышц; основные положения рук, ног и корпуса; упражнения для растягивания мышц; упражнения на расслабление | 1 | 21 |
| 3. | Экзерсис у станка и на середине зала | Demi plié; Battement tendu; Battement tendu jete; Rond de jambe par terre; Battement fondu; Adagio; Grand battement jete; Выполняется в джаз-модерне. | 1 | 31 |
| 4. | Освоение танцевального репертуара | - разучивание танцевальных комбинации - постановка этюдов | 1 | 57 |
| 5. | Повторение пройденного материала | основные элементы Hip-hop (овладение свободным, ненапряженным движением и способность расслабляться в танце) основные элементы House(быстрые движения ног, напоминающие степ или чечетку, в сочетании с плавным, абсолютно расслабленными движениями корпусом и головой) основные элементы R n B Присутствует возможность смешение стилей или добавление других направлений современной хореографии. | | 30 |
| Итого часов: 144 | | | 4 | 140 |

5 год обучения

| № п/п | Тема учебно-тематического плана | Тема занятия | Количество часов | |
|-------|--------------------------------------|---|------------------|--------|
| | | | Теор. | Практ. |
| 1. | Вводное занятие | Виды и стили современных направлений в хореографии; введение в форму | 1 | 1 |
| 2. | Разминка | Упражнения для разогрева всех групп мышц основные положения рук, ног и корпуса упражнения для растягивания мышц упражнения на расслабление | 1 | 21 |
| 3. | Экзерсис у станка и на середине зала | Demi plié, Battement tendu, Battement tendu jete, Rond de jambe par terre, Battement fondu, Adagio, Grand battement jete и пр.. Елочка, гармошка, маятник, маталочка, косыночка, веревочки, припадания, и пр. Вращения: сотеню, с поджтыми, стульчик, обертас, блинчики | 1 | 31 |
| 4. | Освоение танцевального репертуара | Разучивание танцевальных комбинации постановка этюдов; «Жили-были», «Поиграем?», «История игрушек». | 1 | 57 |
| 5. | Стилизованный народный танец | Примеры народных танцев, знаменитые народные коллективы. Современная | | 30 |

| | | | | |
|----|------------------|--|---|-----|
| | | творческая интерпретация фольклорного материала; Внедрение инновационных методов, приближающих к пониманию народной культуры; Изучение законов стилизации народного танца; Придание народному танцу современное звучания; Поиск новых форм сведения народного и современного искусства; Создание разнообразных форм народного танца, созвучных нашему времени, обрабатывая фольклорный материал. | | |
| 6. | Итоговое занятие | Подведение итогов года | 1 | 1 |
| | Итого часов: 288 | | 4 | 140 |

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

| № п/п | Тема и форма мероприятия | Период проведения |
|-------|---|-------------------|
| 1. | Беседа «ПДД» | сентябрь |
| 2. | Беседа "Правила безопасного поведения на каникулах" | декабрь |
| 3. | Анкета "Здоровье моё и моего города" | март |
| 4. | Конкурс рассказов о семье | апрель |
| 5. | Беседа о Великой отечественной войне | май |

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) УЧАЩИХСЯ

| № п/п | Тема и форма мероприятия | Период проведения |
|-------|--|-------------------|
| 1. | Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе» | сентябрь |
| 2. | Опрос "Удовлетворенность услугами МБУДО "ДЮЦ" | январь |
| 3. | Дистанционное родительское собрание «Об окончании учебного года и правилах поведения на каникулах» | май |