

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Протокол от "31" августа 2022г.
№ 1

Приказ от "31" августа 2022г.
№ 87-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ТВОРЧЕСКИЙ МИКС»

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 1 год

Возраст учащихся: 7-10 лет

Автор/разработчик:

Тюрина Ольга Владимировна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2021 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана для реализации в 2022-2023 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческий микс» в двух группах 1 года обучения.

На занятиях обучающиеся выполняют задания, используя различные техники декоративно-прикладного и изобразительного творчества: основные приемы лепки, комбинирование простейших форм, «рисование пластилином», создание плоскостных и объемных композиций; используют природный и бросовый материал при составлении композиций; воспроизводят стилизованных форм народного творчества; учатся комбинировать различные материалы и техники.

Занятия в группах проводятся 1 раз в неделю, длительность занятия 40 мин, перерыв 10 мин.

1 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Введение	ТБ при работе. Планирование. Роспись. Виды росписи, значение росписи в жизни современного человека.	1	
2.	Рисование	Составление композиций на бумаге в простейших формах. Приемы хохломской росписи на бумаге: в полосе, в квадрате, на простых изделиях. Оформление круга по образцу, по собственной композиции, роспись подноса (на бумаге) – кайма, центр с выполнением витеек и бордюров. Выполнение орнамента в сложной форме на бумаге. Оформление объемной простой формы и разделочных досок	3	32
3.	Лепка	Лепка объемных фигур с применением дополнительных материалов. Роспись объемных пластилиновых фигур. Выполнение орнамента в сложной форме (по образцу, по самостоятельной композиции).	2	18
4.	Соединение техник	Составление сюжетных композиций с использованием цветной бумаги и ниток, теста, пластилина и природного материала, бумаги и пластилина, красок и пластилина. Составление композиций с использованием соединения различных техник.	2	14
			9	63

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ, ОЦЕНОЧНЫЕ И КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

I критерий: Выполнение композиций на формате А4 в красках и восковых мелках, карандаше по образцу.

II критерий: Выполнение графических работ по образцу и замыслу.

III критерий: Выполнение композиции по образцу из пластилина с использованием природного материала.

Ноябрь

I критерий: Выполнение композиций на формате А4 в красках и восковых мелках, карандаше по образцу.

3 балла – подбирает карандаши по твердости, ориентируется в плоскости листа, штрихует с оттенками, дорисовывает мелкие детали, умеет использовать гуашевые краски, правильно заливает фон, экспериментирует с цветом.

2 балла – не использует все пространство листа, путает термины, правильно заливает большую поверхность, правильно рисует геометрические фигуры, не прорабатывает детали.

1 балл – «мельчит» в композиции, путает жанры, пользуется красками с подсказкой.

0 баллов – не выполняет основную работу на 30%, не правильно держит кисть, плохо штрихует, не рисует мелкие детали.

КИМ – выполнить пейзаж осенний с домом.

II критерий: Выполнение графических работ по образцу и замыслу.

3 балла – понимает поставленную тему, копирует образец, делает самостоятельные зарисовки, выполняет самостоятельные композиции, переносит зарисовку, выполняет самостоятельные композиции.

2 балла – правильно штрихует, хорошо копирует образец, затрудняется в составлении самостоятельной композиции, переносит зарисовки на бумагу с помощью педагога, использует богатую цветовую палитру.

1 балл – не воспринимает данную тему без помощи педагога, путает цветовую гамму, штрихует с пробелами.

0 баллов – делает штриховку, плохо ориентируется в пространстве листа, не выполняет работу на 50%.

КИМ – выполнить ростовой портрет клоуна.

III критерий: Выполнение композиции по образцу из пластилина с использованием природного материала.

3 балла – делает работу по образцу без помощи, соблюдает последовательность в лепке, самостоятельно выбирает природный материал, точно выполняет элементы.

2 балла – выполняет работу медленно, боится ошибки, делает по образцу с помощью, детали выполняет мелко, самостоятельно выбирает декоративный материал.

1 балл – часто ошибается, выбирает мелкие кусочки пластилина, не разборчив при выборе природного материала.

0 баллов – старается по быстрее закончить работу, выполняет задание на 50%.

КИМ – выполнить «Петушка из шишки в кустах» с применением природного материала.

Апрель

I критерий: Выполнение композиций на формате А4 в красках и восковых мелках, карандаше по образцу.

3 балла – правильно строить дом, выполняет правила перспективы, штрихует большие элементы с направлением, пользуется всей цветовой гаммой, делает мазки по форме, использует гуашевую краску правильной густоты.

2 балла – неуверенно строит перспективу, медленно штрихует, правильно подбирает цветовую гамму, использует гуашь правильной густоты.

1 балл – затрудняется изображать перспективу, не исправляет ошибки без помощи педагога, плохо проводит горизонтальные и вертикальные линии, небрежно штрихует.

0 баллов – строит композицию небрежно, не пользуется терминами, не выполняет работу на 50%.

КИМ – выполнить «Дом в саду с сиренью».

II критерий: Выполнение графических работ по образцу и замыслу.

3 балла – самостоятельно делает зарисовки человека, по собственным зарисовкам правильно делает композицию, штрихует различными видами штриха, показывает направление и объем, соблюдает пропорции в рисовании человека.

2 балла – делает зарисовки под наблюдением педагога, ошибается в зарисовках человеческих пропорций.

1 балл – делает зарисовки неправильно, выполняет задание с трудом, делает неуверенные прерывистые линии.

0 баллов – не рисует человека по пропорциям, штрихует небрежно и не по форме.

КИМ – изобразить «Спортсмена на стадионе».

III критерий: Выполнение композиции по образцу из пластилина с использованием природного материала.

3 балла – правильно заполняет композицию деталями, самостоятельно подбирает цветовую гамму, использует разнообразный природный материал, выкладывает орнамент из семян и листьев, правильно выбирает по форме и размеру.

2 балла – точно по образцу заполняет детали пластилином, делает узоры по образцу, тщательно выполняет работу с отставанием, использует природные материалы.

1 балл – небрежно заполняет детали, затрудняется ответить на вопросы по теме, плохо размягчает и размазывает пластилин, проект помощи.

0 баллов – не выполняет работу на 50%.

КИМ – выполнить плоскостную объемную композицию.

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Беседа «ПДД»	сентябрь
2.	Беседа "Правила безопасного поведения на каникулах"	октябрь
3.	Анкета "Здоровье моё и моего города"	январь
4.	Конкурс рассказов о семье	февраль-март

5.	Беседа о Великой отечественной войне	май
----	--------------------------------------	-----

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)
УЧАЩИХСЯ**

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»	сентябрь
2.	Опрос "Удовлетворенность услугами МБУДО "ДЮЦ"	январь
3.	Дистанционное родительское собрание «Об окончании учебного года и правилах поведения на каникулах»	май