

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Протокол от "31" августа 2022г.
№ 1

Приказ от "31" августа 2022г.
№ 87-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СТРАНА ПОДЕЛКИНО»

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 2 года

Возраст учащихся: 7-10 лет

Автор/разработчик:

Ульянова Светлана Вячеславовна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2021 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана для реализации в 2022-2023 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы стартового уровня «Страна Поделкино» в 11 группах по адресу ул.Фрунзе, 18.

Целью программы является формирование у учащихся стойкий интерес к художественно – прикладной деятельности и раскрытие их творческого потенциала, побуждая использовать в создании творческих работ собственные оригинальные идеи. Формирование у них устойчивой систематической потребности к саморазвитию и самосовершенствованию в процессе общения со сверстниками, тяги к искусству, культуре, традициям. Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

Обучающие:

- способствовать формированию логического, абстрактного и пространственного мышления;
- действовать по алгоритму;
- формировать умение следовать устным инструкциям, читать схемы изделий;
- обучать различным приемам работы с бумагой, с картоном, с пряжей, с нитками, с фетром, с шерстью.

Развивающие:

- развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
- развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- развить мелкую моторику рук и глазомер;
- развить художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.
- научиться учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь строить понятное монологическое высказывание, находить ответы на вопросы, формулировать собственное мнение; участвовать в обсуждении.

Воспитательные:

- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Занятия способствуют развитию творческих способностей, развитию инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют творческую мысль, дают возможность проявить себя в роли творца. Декоративно прикладное творчество вызывает особый интерес у учащихся и является одним из любимейших занятий детей, позволяющих передать в своих работах впечатления от увиденного.

В основу программы положено:

Тематический принцип планирования учебного материала, что отвечает задачам нравственного, трудового и эстетического воспитания детей, учитывая интерес детей, их возрастные особенности.

Принцип ценности – смыслового равенства. Стремление достичь самостоятельно поставленную цель.

Принцип коллективности.

Направленность содержания программы на активное развитие у детей эмоционально – эстетического и нравственного оценочного и нравственного отношения к действительности.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Для эффективности реализации дополнительной общеобразовательной программы «Страна «Поделкино»» проводится:

1. Текущий контроль в форме педагогического наблюдения на занятии.
2. Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год (декабрь, апрель).

Разработанные для оценки результатов обучения контрольно-измерительные материалы являются вариативной частью. Контрольно-измерительные материалы разработаны для каждого периода аттестации.

3. Итоговая аттестация проводится в конце освоения программы для определения результатов обучения. Итоговая аттестация проходит в форме разработки, выполнения и защиты авторского творческого проекта, сочетающего в себе основные знания и умения по программе для оценивая которого разработаны контрольно-измерительные материалы

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	Знакомство с УТП объединения. ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении	0,5	1,5
2.	Бумажная пластика	Моделирование. Возможности бумагопластики. Виды бумаги и картона. Исследование свойств бумаги: сминание, сгибание, обрыв, разрезание, складывание и т.п. Торцевание. Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму. Приемы работы. Обрывная аппликация. Аппликация из «ладошек». Основы оригами. Упаковка подарка. Конусные фигурки. Новогодние маски.	10	30
3.	Аппликация	Что такое аппликация. Знакомство с	7	21

		<p>видами аппликации, материалами, техника работы с аппликацией. Возможности бумагопластики. Виды бумаги и картона. Исследование свойств бумаги: сминание, сгибание, обрыв, разрезание, складывание и т.п. Торцевание. Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму. Приемы работы.</p> <p>Аппликация из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по форме (объемная, плоская) - по цвету (одноцветная, многоцветная, чёрно-белая) - по тематике (предметная, сюжетная, декоративная) <p>Обрывная аппликация. Вырезание. Аппликация из «ладошек». Основы оригами. Конусные фигурки. Маски</p>		
4.	Лепка	<p>Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, подготовка пластилина к работе, приемы обработки пластилина. Изготовление простых форм. Лепка по образцу. Создание лепных картин. Лепка животных, сказочных персонажей из пластилина.</p>	2,5	7,5
5.	Ниткография	<p>Виды ниток, их свойства, применение в различных видах рукоделия. Работа с ниткой и иглой. Завязывание узелков. Элементарные швы. Технология заполнения различных углов, окружностей. Вышивка рисунка на картоне.</p>	3	9
6.	Поделки из природных и бросовых материалов	<p>Знакомство с бросовым материалом. Использование природного материала для поделок и оформления. Использование подручных предметов, отходы производства для изготовления декоративных украшений, поделок, панно и др. Картины из бросового материала, использование природные материалы для поделок. Плоские картины. Декоративные поделки из пуговиц.</p>	4,5	13,5
7.	Нетрадиционная техника в изобразительном и прикладном искусстве	<p>Знакомство с различными нетрадиционными техниками рисования (набрызг, кляксография, мозаика, выдувание, процарапывание, отпечатывание и т.п.). Выполнение работ в техниках кляксография,</p>	8,5	25,5

		граттаж, штампы и др., «рисование свечой», объемные натюрморты.		
		Всего за год:144 часа	36	108

Группа

2 года обучения

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное и итоговое занятия	Знакомство с УТП объединения. ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении. Основные понятия курса, правила техники безопасности.	0,5	1,5
2.	Бумажная пластика	Моделирование. Возможности бумагопластики. Виды бумаги и картона. Исследование свойств бумаги: сминание, сгибание, обрыв, разрезание, складывание и т.п. Торцевание. Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму. Приемы работы. Обрывная аппликация. Аппликация из «ладошек». Основы оригами. Упаковка подарка. Конусные фигурки. Новогодние маски.	13	39
3.	Аппликация	Виды аппликации, материалы для выполнения. Бумагопластика. Использование бумаги и картона. Использование свойств бумаги при выполнении поделок: сминание, сгибание, обрыв, разрезание, складывание и т.п. Торцевание. Приемы работы. Аппликация из бумаги: объёмная, плоская; одноцветная, многоцветная, чёрно-белая; предметная, сюжетная, декоративная. Тематические аппликации	5,5	16,5
4.	Лепка	Лепка из пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином, подготовка пластилина к работе, приемы обработки пластилина. Изготовление простых форм. Лепка по образцу. Создание лепных картин. Тематические работы.	3	9
5.	Ниткография	Виды ниток, их свойства, применение в различных видах рукоделия. Работа с ниткой и иглой. Завязывание узелков. Элементарные швы. Технология заполнения	5	15

		различных углов, окружностей. Вышивка рисунка на картоне.		
6.	Поделки из природных и бросовых материалов	Знакомство с бросовым материалом. Использование природного материала для поделок и оформления. Использование подручных предметов, отходы производства для изготовления декоративных украшений, поделок, панно и др. Картины из бросового материала, использование природные материалы для поделок. Плоские картины. Декоративные поделки из пуговиц.	3,5	10,5
7.	Нетрадиционная техника изобразительного и прикладного искусства	Знакомство с различными нетрадиционными техниками рисования (набрызг, кляксография, мозаика, выдувание, процарапывание, отпечатывание и т.п.). Выполнение работ в техниках кляксография, граттаж, штампы и др., «рисование свечой», объемные натюрморты.	5,5	16,5
	Всего:		36	108

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Беседа «ПДД»	сентябрь
2.	Беседа "Правила безопасного поведения на каникулах"	октябрь
3.	Анкета "Здоровье моё и моего города"	январь
4.	Конкурс рассказов о семье	март
5.	Беседа о Великой отечественной войне	май

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) УЧАЩИХСЯ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»	сентябрь
2.	Дистанционное родительское собрание «Об окончании учебного года и правилах поведения на каникулах»	май