

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете  
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Протокол от "31" августа 2022г.  
№ 1

Приказ от "31" августа 2022г.  
№ 87-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
хореографической студии «РУСЬ»

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 5 лет

Возраст учащихся: 6-15 лет

Автор/разработчик:

Чашкина Ольга Валерьевна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2016 год

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

В 2022-2022 учебном году занятия хореографического объединения «Русь» проводятся по адресам: ул.Демонстрации, 6 и ул.Коминтерна, 22.

**ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ** – духовное и физическое развитие, раскрытие индивидуальных возможностей личности ребенка посредством хореографического искусства, достижение осознанного и качественного исполнения движений.

### **ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ:**

- Обучение детей музыкально-ритмическим навыкам – развитие ритмического чувства, ладового, звуко-высотного и внутреннего слуха и произвольной музыкальной памяти,
- Формирование навыков правильного и выразительного движения в области классической, народной и современной хореографии – воспитание естественной двигательной реакции на музыку, развитие мышц ребенка,
- Обучение детей приемам актерского мастерства – развитие образного мышления ребенка, развитие чувства раскрепощенности в коллективной деятельности,
- Организация постановочной работы и концертной деятельности (разработка и разучивание танцевальных композиций и номеров участие детей в конкурсах и фестивалях),
- Расширение общего кругозора и специальных знаний (знакомство с историей хореографии, приобщение ребенка к лучшим классическим образцам мировой музыкальной культуры).
- Развитие физических качеств (ловкости, быстроты, гибкости, функций равновесия, прыгучести, выносливости),
  - Развитие ритмической координации,
  - Развитие сценического движения и эстетики,
  - Развитие артистизма и эмоциональных качеств,
  - Обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, взаимоконтроля и самоконтроля,
- Организация поиска новых познавательных ориентиров – организация творческой деятельности, самостоятельного получения знаний,
  - Развитие у детей активности и самостоятельности в общении,
  - Воспитание гражданской позиции и патриотизма,
  - Воспитание настойчивости, чувства прекрасного,
  - Воспитание качеств: товарищества, достоинства и чести, чувства долга и ответственности, дисциплинированности, скромности и требовательности к себе,
  - Воспитание культуры поведения и основ этикета,
  - Привитие необходимых гигиенических навыков,
  - Формирование общей культуры личности ребенка, способной адаптироваться в условиях современного общества.

В 2022-2023 году программа реализуется в: **3 группах** 2-го года обучения. Возраст детей 8-11 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, с продолжительностью часа равного 45 минутам. На этом этапе задача хореографического обучения ускорить исправление физических недостатков и развитие профильных данных детей; и в **группе** 4-го года обучения. Возраст детей 10-14 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с

продолжительностью академического часа равного 45 минутам. Дети изучают русский и народный танец. На занятиях осуществляется постановка и отработка концертных и конкурсных номеров по репертуарному плану.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа		2 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении	1	1
2.	Партерная гимнастика	Особенности исполнения упражнений направленных на развитие профессиональных данных обучающихся	3	67
3.	Ритмика и танец	Изучение и правильное исполнение упражнений, сценических движений, шагов и ходов эстрадного и русского танца.	3	67
Всего за год: 144 часа			7	137

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа		«Танцы народов мира и современные танцы» - 4 год обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	Инструктаж по ТБ. Знакомство с тематикой занятий	1	1
2.	Отработка номеров по репертуарному плану	Разучивание особенностей сценических движений, шагов и ходов танцев народов мира; отработка основных элементов танцев по репертуарному плану; разучивание тематических танцев	2	140
Всего за год: 144 часа			3	141

### ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.

№	Содержание	Сроки реализации
1	Знакомство обучающихся с работой в коллективе.	Сентябрь
2	Профилактическая беседа «Здоровый образ жизни»	Ноябрь
3	Правила по ТБ и охрана здоровья	Январь
4	Знакомство обучающихся с репертуаром государственных ансамблей танца.	Февраль

5	Профилактическая беседа «Правила дорожного движения»	Апрель
---	--	--------

### **ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.**

№	Содержание	Сроки реализации
1	Родительское собрание- планирование работы коллектива.	Сентябрь
2	Родительское собрание- планирование работы коллектива.	Январь
3	Итоговое родительское собрание	Май

### **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ**

Для эффективного и качественного обучения детей, в процессе реализации программы используются входной, текущий, промежуточный контроль результативности обучающихся и образовательного процесса.

Цель контроля обучающихся: систематическое отслеживание результатов образовательного процесса с целью управления его качеством, повышения эффективности создания условий для развития и реализации творческих способностей учащихся.

Виды контроля:

1. Входной (прогностический) контроль (проводится при наборе или на начальном этапе формирования коллектива).
2. Текущий контроль (проводится в течение всего учебного года, после прохождения больших тем программы).
3. Промежуточная аттестация (ежегодно в конце года).
4. Итоговая аттестация (по окончании образовательной программы).