прицато

Подписан: Амелина Инна Николаевна DN: О=МБУДО «ДЮЦ», CN=Амелина Инна Николаевна, E=tula-duc@tularegion.org Дата: 2022.11.05 13:01:30+03'00'

# Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский Центр»

ОТКНИЧП	утверждено
на педагогическом совете МБУДО «ДЮЦ»	Директор МБУДО «ДЮЦ»
Протокол от <i>"<u>31</u>" <u>августа</u> 2022г.</i> № <u>1</u>	Амелина И.Н. Приказ от " <u>31</u> " <u>августа</u> 2022г. № <u>87-осн.</u>

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РИТМИКА-АЭРОБИКА»

Направленность: физкультурно-спортивная

VEDEDMUTELLO

Уровень программы: базовый

Срок реализации: 4 года

Возраст учащихся: 6-11 лет

Автор/разработчик: Абдаразакова Татьяна Васильевна

Педагог дополнительного образования

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана для реализации в 2022-2023 учебном году на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ритмика - аэробика» обучения.

#### *ШЕЛЬ*:

Содействие всестороннему развитию личности обучающегося средствами танцевально-ритмических упражнений.

#### ЗАДАЧИ:

- 1. Физическая подготовка детей:
- развитие опорно-двигательного аппарата;
- формирование постановки корпуса и стопы;
- содействие развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистой и нервной системы организма.
- 2. Совершенствование психомоторных способностей обучающихся:
- развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координирующих способностей;
- развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимание, умение согласовать движения с музыкой;
- формирование навыков выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений.
- 3. Развитие творческих и созидательных способностей обучающихся:
- развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности, расширение кругозора;
- формирования навыков самостоятельного выражения движений под музыку; развитие инициативы, чувства товарищества, взаимопомощи и трудолюбия.

Возраст учащихся, которым адресована программа - 6-11 лет.

В объединении «Ритмика - аэробика» в 2022-2023 учебном году 9 групп (2 группы 1 года обучения, 3 группы 2 года обучения, 2 группы 3 года обучения, 2 группа 4 года обучения)

Программа рассчитана на 72 часа в год.

Направленность: физкультурно - спортивная.

Срок реализации - 4 года.

Основным видом учебной деятельности являются О $\Phi\Pi$  на основе ритмического рисунка с предметами и без, форма работы групповая.

Допускается дополнительный приём детей в группу 2, 3, 4 годов обучения по результатам собеседования, которое проводится для определения физической подготовки.

#### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа 1 года обучения

No	Тема учебно-		Количество часов	
п/п	тематического	Тема занятия	Теорети	Практич
11/11	плана		ческих	еских
1.	Введение	Правила по ТБ. ЗОЖ, польза и красота	1	
		танцевально-ритмических упражнений.	1	
2.	Простейшие	Строевые упражнения, общеразвивающие	1	7

	ритмические	упражнения, упражнения с предметом,		
	упражнения	разновидность ходьбы, прыжков, упражнения		
		с перестроениями, бег с ходьбой,		
		чередование, перестроение		
3.		Знакомство с музыкальной композицией,		
	Ритмические	ритмом, разучивание основных шагов и		
	упражнения	движений, работа над технически верным		10
	«Диско»	исполнением, ритмических упражнений		
		«Диско»		
4.		Знакомство с музыкальной композицией,		
	Ритмические	ритмом, разучивание основных шагов и		
	упражнения	движений, работа над технически верным	1	13
	«Карнавал»	исполнением, ритмических упражнений		
		«Карнавал»		
5.	Ритмические	Подготовка новогодней композиции для		
	упражнения	концертных мероприятий		1
	«Новый год»	концертных мероприятии		
6.	Атлетические,	Беседа по технике безопасности. Упражнения		
	танцевальные,	на выносливость. Упражнения с элементами		
	пластические и	гимнастики, элементами хореографии,	1	9
	смешанные	элементами современного танца, упражнения		
	упражнения	на пластичность, ритмические упражнения		
7.		Знакомство с музыкальной композицией,		
	Ритмические	ритмом, разучивание основных шагов и		
	упражнения	движений, работа над технически верным	1	13
	«Карапузы»	исполнением, ритмических упражнений		
		«Карапузы»		
8.	D	Знакомство с музыкальной композицией,		
	Ритмические	ритмом, разучивание основных шагов и		
	упражнения	движений, работа над технически верным	1	13
	«Маленькая	исполнением, ритмических упражнений		
	страна»	«Маленькая страна»		
		Итого: 72	6	66

## Группа 2 года обучения

No	Тема учебно-		Количест	гво часов
п/п	тематического	Тема занятия	Теорети	Практич
11/11	плана		ческих	еских
1.		Углубить знание о красоте и пользе		
	Введение	ритмических упражнений. Напомнить о	2	
		правилах поведения в зале, о личной гигиене.		
2.		Выполнение упражнений, где участвует		
	Движение – это	большая группа мышц. Интенсивное		
	здоровье	выполнение движений, увеличение частоты		7
		сердечных сокращений, тренировка		
		сердечно-сосудистой системы.		
3.	Ритмические	Показ и изучение танцевальных элементов.		
	упражнения с			7
	танцевальными			/
	элементами			
4.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		10

	упражнения «Мамбо»	упражнения «Мамбо».		
5.	Ритмические упражнения «Мой мир»	Постановка и изучение ритмического упражнения «Мой мир».	1	10
6.	Ритмические, пластические и силовые упражнения	Усложнение и совершенствование движений.	1	6
7.	Ритмические упражнения «Скакалочки»	Постановка и изучение ритмического упражнения «Скакалочки». Работа с предметом (скакалка)	1	10
8.	Ритмические упражнения «С обручами»	Постановка и изучение ритмического упражнения. Работа с предметом (обруч)	1	8
9.	Ритмические упражнения «Подсолнух»	Постановка и изучение ритмического упражнения.		8
		Итого: 72	6	66

# Группа 3 года обучения

No	Тема учебно-		Количес	гво часов
Π/Π	тематического	Тема занятия	Теорети	Практич
11/11	плана		ческих	еских
1.	Введение	Углубить знание о танцевальном искусстве,	2	
		как об одном из богатейших и действенных		
		средств эстетического воспитания, которое		
		является важным средством формирования		
		нравственных и эстетических идеалов		
2.	Общеразвивающие	Основой для совершенствования движений		4
	ритмические	является непосредственное воздействие		
	упражнения	музыки		
3.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического	1	13
	упражнения	упражнения «Мышата». Музыкально-		
	«Мышата»	двигательный образ весёлых мышат		
4.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		14
	упражнения «Два	упражнения «Два весёлых гуся».		
	весёлых гуся»	Музыкально-двигательный образ гусят		
5.	Новогодние	Выразительное исполнение выученных		2
	утренники	ритмических упражнений на новогодних		
		праздниках: «Мышата», «Два веселых гуся»		
6.	Ритмические	Показ и выполнение движений. Работа с	1	7
	упражнения с	мячом и лентой		
	предметами и без			
	предметов			
7.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		10
	упражнения	упражнения «Моряки»		
	«Моряки»			
8.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического	1	7
	упражнения с	упражнения с элементами корейского танца		
	элементами			

	корейского танца			
9.	Ритмические упражнения «Цветы»	Постановка и изучение ритмического упражнения «Цветы»	1	9
		Итого: 72	6	66

## Группа 4 года обучения

		т руппа + года обучения		
No॒	Тема учебно-		Количес	тво часов
л⁄п	тематического	Тема занятия	Теорети	Практич
11/11	плана		ческих	еских
1.	Введение	Напомнить правила техники безопасности,		
		правила личной гигиены при занятиях		
		физическими упражнениями. Углубление	2	
		знаний о танцевально ритмических	2	
		упражнениях, о пользе физических		
		упражнений для здоровья.		
2.	Танцевальные и	Движения, органически связанные с		
	общеразвивающие	музыкой, ее характером (содержанием),		
	упражнения	способствующие цельному ее восприятию,		17
		отвечающие особенностям мелодии, ритма,		
		динамике музыкального произведения.		
3.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		
	упражнения «С	упражнения «С гитарами». Работа с		10
	гитарами»	предметом (гитара)		
4.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		
	упражнения	упражнения «Сладкоежки». Работа с		10
	«Сладкоежки»	предметом (Муляж конфеты)		
5.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		
	упражнения с	упражнения «Вару-вару».		
	элементами		1	10
	бального танца			
	«Вару-вару»			
6.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		
	упражнения	упражнения «Шутка».	1	10
	«Шутка»			
7.	Ритмические	Постановка и изучение ритмического		
	упражнения	упражнения «Восточная фантазия».	1	10
	«Восточная		1	10
	фантазия»			
		Итого: 72	5	67