

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Протокол от "31" августа 2022г.
№ 1

Приказ от "31" августа 2022г.
№ 87-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РУСИ ТРАДИЦИЙ ВОЗРОЖДЕНИЕ»
(ансамбль «ПЕРЕЗВОН»)

Направленность: художественная

Уровень программы: продвинутый

Срок реализации: 5 лет

Возраст учащихся: 5-18 лет

Автор/разработчик:

Петровичева Галина Васильевна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2015 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Все учебные планы, календарные учебные графики разработаны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся, с опорой на их «зону ближайшего развития», дают возможность при необходимости реализовать программу с уплотнением.

Часть изучаемых тем могут быть реализованы как очно, так и дистанционно

Режим занятий в текущем учебном году осуществляется в соответствии с уставом МБУДО «ДЮЦ» и программой «Ступени музыкального творчества».

Для проверки ожидаемых результатов в текущем учебном году будет проводиться мониторинг личностного развития и обучения: промежуточная аттестация (декабрь и май месяц). По завершению обучения программы, будет проведена промежуточная (декабрь месяц) и итоговая аттестация (май месяц). Результаты аттестаций заносятся в карты индивидуальной успешности обучающихся. Подведение итогов происходит на тематических концертах, музыкальных гостиных (декабрь, март, май), открытых занятиях для родителей, фестивалях и конкурсах, с последующим обсуждением и анализом, что позволяет проследить динамику развития каждого воспитанника на протяжении многих лет обучения. Оценивание происходит по следующим критериям: усвоение знаний, приобретение умений, навыков по годам обучения, творческая активность, участие в концертах, фестивалях и конкурсах, умение работать как самостоятельно, так и в коллективе, творческий рост и личностные достижения обучающихся, уровень общей культуры.

При необходимости планируется использование таких форм обучения: как видеозанятие, онлайнзанятие, консультация и формы контроля: выполнение заданий с передачей результатов посредством ИКТ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ «РУСИ ТРАДИЦИЙ ВОЗРОЖДЕНИЕ»

Данная рабочая программа разработана для реализации в 2022-2023 учебном году модуля «Руси традиций возрождение» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Ступени музыкального творчества» в группах 2, 4 и 5 годов обучения по адресу: Демонстрации, 6;

Тематический план

Группы № 3 ансамбля «Перезвон»

2 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	<i>Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Повторение пройденного.</i>	<i>ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении. Повторение выученных репертуарных звонов.</i>	0,5	1,5
2.	<i>Учебно-творческая деятельность.</i>	<i>Отрабатывание Торжественного звона по партиям и в ансамбле. Взаимообучающее занятие. Повторение репертуарных звонов. Отрабатывание Георгиевского звона по</i>	11,5	109,5

		<p>партиям и в ансамбле. Разучивание Ростовского звона по партиям. Ростовский звон- игра всего звона целиком Ростовский звон – работа над ритмической слаженностью. Работа над сыгранностью в ансамбле. Отработка сложных технических отрывков из выученных звонов. Радостный звон - разучивание по партиям. Радостный звон - игра всего звона. Георгиевский исторический звон – игра по партиям и целиком. Праздничный звон- разучивание по партиям Праздничный звон- игра всего звона целиком.</p>		
3.	Прслушивание колокольного звона.	<p>Колокола Москвы. Большая лаврская колокольня Троице-Сергиева Псада. Ростовские звоны. Русские традиционные звоны. Колокола Пскова. Ростовские колокольные звоны. Суздальские звоны. Северные звоны</p>	7,5	
4.	Подготовка и участие в концертах и конкурсах.	Подготовительная репетиционная работа к конкурсам.	1,5	10
5.	Итоговое занятие.	Открытое занятие для родителей в форме концерта.		2
Всего за год: 144			21	123

Тематический план

Группа №2 «Перезвон»

4 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Повторение пройденного.	Проведение инструктажа. Знакомство с программой 4 года обучения. Повторение выученных звонов.	1	1
2.	Повторение и отработка репертуарных звонов.	Разучивание новых звонов по партиям. Соединение разученных партий в единое целое. Отработка сложных ритмических фигур по партиям и в ансамбле. Включение новых исполнительских приемов, позволяющих усложнить технику звона, осваивание		51

		<i>приема «двойки» разными способами для исполнения трелей.</i>		
3.	<i>Колокола в литературных произведениях и живописи.</i>	<i>Колокольный звон в творчестве отечественных и зарубежных писателей и поэтов (Лермонтов, Ахматова, Блок, Есенин, Жуковский, Бальмонт, Гюго. Особенности изображения колоколов и колоколен в творчестве художников (Левитан, Савицкий и др.).</i>	4	
4.	<i>Сегодняшний день колокольного искусства.</i>	<i>Возрождение духовных традиций колокольного искусства в России. Фестивали и конкурсы колокольного искусства. Концертная музыка для колоколов. Колокол как символ единения народов.</i>	2	
5.	<i>Учебно-творческая деятельность.</i>	<i>Сочинение ритмических фигур для их последующего использования в звонах. Отбор наиболее удачных (из сочиненных) фрагментов и составление звонов. Взаимообучающие занятия с младшим составом ансамбля с целью повышения исполнительского мастерства своих младших товарищей.</i>		53
6.	<i>Подготовка и участие в фестивалях, конкурсах и концертах.</i>	<i>Репетиционная работа, участие в конкурсах и концертах.</i>		30
7.	<i>Итоговое занятие.</i>	<i>Подведение итогов в конце учебного года в форме открытого занятия для родителей с участием всего ансамбля «Перезвон»</i>		2
Всего за год: 144			4,5	139,5

Тематический план

Группа №1

5 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
	<i>Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Повторение пройденного.</i>	<i>ТБ на занятиях, правила поведения в учреждении. Повторение выученных репертуарных звонов.</i>	1	1
2.	<i>Работа над репертуаром</i>	<i>Повторение репертуарных звонов. Последовательная проработка сложного в техническом отношении материала. Постоянная тренировка ансамблевой слаженности в исполнении</i>		60
3.	<i>Сочинение новых ритмических</i>	<i>Сочинение новых ритмических вариантов для звонов с опорой на</i>	6	32

	<i>вариантов для репертуарных звонов и других произведений для колоколов.</i>	<i>русские традиции колокольного звона. Зазвонные колокола. Сочинение новых ритмических вариантов для звонов с опорой на русские традиции колокольного звона. Поддужные колокольчики. Сочинение новых ритмических вариантов для звонов с опорой на русские традиции колокольного звона. Маленькие била. Сочинение новых ритмических вариантов для звонов с опорой на русские традиции колокольного звона. Средние била. Сочинение новых ритмических вариантов для звонов с опорой на русские традиции колокольного звона. Соединение всех видов бил. Сочинение новых ритмических вариантов для звонов с опорой на русские традиции колокольного звона. Соединение средние била с колоколами. Работа над сочинением колокольной музыки в других жанрах. Вальс колоколов. Виды аккомпанемента. Работа над сочинением колокольной музыки в других жанрах. Вальс колоколов. Мелодия. Работа над сочинением колокольной музыки в других жанрах. Вальс колоколов. Соединение мелодии и аккомпанемента.</i>		
4.	<i>Подготовка к участию в конкурсах, фестивалях, концертах, проведение мастер-классов, творческое общение.</i>	<i>Репетиционная работа, подготовка к фестивалям, конкурсам. Подготовка к проведению мастер-классов для учащихся различного возраста с целью знакомства с колокольной музыкой и традициями русского колокольного звона. Подготовка к выпускному концерту</i>	6	34
5.	<i>Итоговое занятие.</i>	<i>Открытое занятие для родителей в форме концерта.</i>		2
Всего за год: 144			13	131

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1	<i>Участие в Неделе безопасности дорожного движения: «В стране дорожных знаков!»- игра для дошкольников</i>	25.09.22-29.09.22

2	<i>«Путешествие в страну « Светофории» - беседа для профилактики детского и подросткового дорожно - транспортного травматизма .</i>	<i>Октябрь</i>
3	<i>«День национальных культур» – участие образцового ансамбля «Перезвон».</i>	<i>Ноябрь</i>
4	<i>«О подвиге, о доблести, о славе», посвященная 80-летию обороны города-героя Тулы – беседа для детей и подростков</i>	<i>Декабрь</i>
5	<i>Новогодняя игровая программа « Новый год у ворот»</i>	<i>Декабрь</i>
6	<i>«Рождественские традиции» - познавательная игра в объединении «Весёлые звоночки»</i>	<i>Январь</i>
7	<i>«К нам спешит Айболит» - игровая программа для дошкольников, посвященная здоровому образу жизни.</i>	<i>Февраль</i>
8	<i>Конкурс «Весенняя капель» для объединения «Обучение с увлечением»</i>	<i>Март</i>
9	<i>Участие в социальной акции «Неделя добра»</i>	<i>Апрель</i>
10	<i>«Эхо войны" - беседа, посвящённая ВОВ</i>	<i>Май</i>
11	<i>участие образцового ансамбля «Перезвон» в итоговом празднике обучающихся ДЮЦ «Весна – пора надежд и восхождения звезд»</i>	<i>12.05.2023</i>

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)
УЧАЩИХСЯ**

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1	<i>Родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»</i>	<i>Сентябрь</i>
2	<i>Участие вместе с детьми в музыкальных семейных гостиных</i>	<i>Декабрь, март, май</i>
3	<i>Посещение открытых занятий</i>	<i>Май</i>
4	<i>Участие вместе с детьми в конкурсах и концертах</i>	<i>В течение учебного года</i>
5	<i>Родительское собрание «О выездном конкурсе в Минск»</i>	<i>Апрель</i>
6	<i>Индивидуальные консультации для родителей</i>	<i>По мере необходимости в течение всего учебного года</i>