

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете  
МБУДО «ДЮЦ»

Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Протокол от "31" августа 2022г.  
№ 1

Приказ от "31" августа 2022г.  
№ 87-осн.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
**вокальной студии «ФОРТЕ»**

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Срок реализации: 1 год

Возраст учащихся: 9-17 лет

Автор/разработчик:

Головина Екатерина Саргеевна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2022 год

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана для реализации в 2022-2023 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Форте» в группе 1 года обучения по адресу г. Тула, ул. Коминтерна, 22

**Цель программы** - развитие музыкальных способностей, знаний, умений и навыков у учащихся посредством ансамблевого и сольного исполнительства.

### **Задачи:**

#### Образовательные:

- научить детей применять вокально-хоровые навыки в пении;
- формировать ансамблевый строй (горизонтальный, вертикальный);
- использовать стилистический подход к исполняемому репертуару;
- применять средства музыкальной выразительности в пении;
- учить певцов сочетанию сольного пения с хоровым.

#### Развивающие:

- развивать голосовые данные, музыкальный слух (мелодический, гармонический), память, чувство метроритма, творческие способности, эмоциональную сферу, навыки слухового контроля исполняемых произведений.

#### Воспитательные:

- привить любовь к песенному жанру;
- создать атмосферу значимости, увлечённости, успешности каждого члена коллектива;
- воспитывать сценическую культуру исполнения учащихся посредством концертных выступлений;
- через песенный репертуар воспитывать такие качества, как любовь к Родине, доброту, уважение, чуткость, заботу друг о друге и об окружающем мире и т.д.;
- расширить музыкальный кругозор учащихся в области хорового и вокального искусства.

В результате вокально-ансамблевой деятельности и планируется достижение следующих результатов:

### **Предметные:**

Освоить элементарные вокально-хоровые навыки: певческая установка, певческое дыхание, вокальная позиция, умение интонировать и максимально точно повторить заданную мелодию голосом, понимание дирижерского жеста, умение держаться на сцене.

### **Метапредметные:**

Развитие эстетического и музыкального вкуса учащихся. Развить умения в нахождении нужной информации в литературе, интернете, в сотрудничестве с педагогом.

### **Личностные:**

Сформировать устойчивый интерес к вокальному творчеству и повышению своего исполнительского уровня, проявлять интерес к исполняемой музыке. Воспитать чувство коллективизма, сопереживания друг к другу.

В процесс работы будут включены различные способы и формы проверки достигнутых результатов:

- наблюдение за музыкальным развитием учащихся (фиксация в журнале наблюдений учителя особенностей развития каждого конкретного ансамбля и ученика);
- домашнее задание;
- контрольные уроки;
- опросы, викторины;
- беседа с учащимися;
- концерты, конкурсы;
- анализ приобретенных навыков учащихся;
- метод оценивания уровня развития учащихся (высокий, средний, низкий) по различным показателям, напр.: проявление интереса к вокальным занятиям, степень развития процессов восприятия музыки, развитие вокальных навыков и умений учащихся, выразительность, чистота интонирования, проявление творческих навыков и умений, музыкальность;
- диагностика развития.

Аттестация учащихся проводится два раза в год: в декабре и в мае. В конце курса предусмотрена итоговая аттестация.

Продолжительность занятий в объединении составляет 72 учебных часа в год с предполагаемой нагрузкой 2 учебных часа в неделю для ансамблей и 1 учебный час в неделю для индивидуальных занятий. Длительность одного занятия 45 минут. Запланированный срок реализации программы реален для достижения цели и ожидаемых результатов.

В случае необходимости часть изучаемых тем может быть реализована с использованием дистанционных технологий.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Ансамбль		1 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Организационное вводное занятие	Охрана и гигиена голоса. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с планом работы и репертуаром.	2	
2.	Манера пения	Виды манер пения. Проработка общей манеры пения в ансамбле.	1	3

3.	Тембр голоса и ансамбль	Понятие «тембр». Типы голосов. Проработка навыка подстраивания тембра в ансамбле для достижения унисона.	2	2
4.	Особенности вокальной дикции и артикуляции	Самомассаж артикуляционного аппарата. Формирование кантилены.	-	2
5.	Ансамбль и строй	Основы теории музыки. Выработка унисона и ритмической устойчивости.	1	29
6.	Работа над репертуаром	Разучивание песен. Проработка сложных моментов.	-	24
7.	Выразительность исполнения	Смысловая составляющая песни. Развитие навыков выразительного и эмоционального исполнения. Создание художественного образа.	2	4
Всего за год: 72			8	64

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Индивидуальное занятие

1 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Организационное вводное занятие	Охрана и гигиена голоса. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с планом работы и репертуаром.	1	-
2.	Дыхание в пении	Понятия опоры в пении, диафрагма. Дыхательная гимнастика и упражнения. Атака звука.	1	1
3.	Дикция, артикуляция	Самомассаж артикуляционного аппарата. Формирование согласных и гласных в пении.	-	4
4.	Постановка голоса	Работа над певческими навыками, наработка вокальных техник.	-	12
5.	Работа над репертуаром	Разучивание песен. Проработка сложных моментов.	-	10
6.	Импровизация	Выполнение упражнений на развитие навыков вокальной импровизации.	-	4
7.	Сценическое мастерство	Смысловая составляющая песни. Поиск собственного звука и сценического образа. Совершенствование элементарных актерских навыков.	1	2
Всего за год: 36			3	33

### ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№	Тема и форма мероприятия	Период проведения
---	--------------------------	-------------------

п/п		
1.	Беседа «ЗОЖ». Охрана и гигиена голоса.	сентябрь
2.	Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в общественных местах.	сентябрь, январь
3.	Концерт семейного музицирования «В кругу семьи»	декабрь
4.	Встреча-беседа с участниками поискового отряда «Безмолвие» г. Тула	апрель
5.	Обсуждение проблем экологии в современном мире «Что я могу сделать для охраны природы?» или Обзор музыкальных произведений и песен на тему о любви к природе	март

**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)  
УЧАЩИХСЯ**

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1.	Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»	сентябрь
2.	Дистанционное родительское собрание «Итоги учебного года»	май