

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

И.о. директора МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от «30» августа 2021г.
№ 1

Романова С.И.
Приказ от «31» августа 2021 г.
№ 90-осн.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ВОЛШЕБНЫЙ МИР СКАЗОК»

Направленность:

социально-гуманитарная

Срок реализации:

3 года

Возраст учащихся:

7-12 лет

Автор/разработчик:

Маякова Анна Ивановна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана для реализации в 2021-2022 учебном году дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный мир сказок» в трех группах 3 года обучения, 2 группы 1 года обучения по адресу ул.Фрунзе, 18. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа.

К концу обучения обучающиеся расширят свой читательский опыт, познакомятся с произведениями устного народного творчества, освоят навыки выразительного чтения, будут различать народную и литературную сказки, виды сказок, научатся использовать изобразительно-выразительные средства в устной и письменной речи, сочинять небылицы, загадки, басни, сказки, работать в паре, группе, освоят основные приемы анализа художественного текста, овладеют основными приемами лепки, рисования, работы с природным материалом.

Планируемые результаты

К концу обучения обучающиеся **должны знать:**

- популярные русские сказки и сказки других народов мира;
- признаки сказки как жанра и ее структуру;
- различать народную и литературную сказки, виды сказок;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

К концу обучения обучающиеся **должны уметь:**

- определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;
- передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа (с изменением лица рассказчика);
- сочинять небылицы, загадки, басни, сказки, рассказы;
- самостоятельно находить в тексте изобразительно-выразительные средства (лексические повторы, эпитеты, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т.п.) и использовать их в устной и письменной речи;
- сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- формулировать собственное мнение и позицию, выражать свои мысли в монологической, диалогической и письменной формах;
- выражать свои эмоции (словесно, с помощью мимики и пантомимики, через творческую деятельность);
- понимать эмоции других людей, проявлять сочувствие, сопереживание;
- работать в паре, группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- владеть основными приемами лепки, рисования, работы с природным материалом, бумагой, картоном, ножницами и т.д.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, упражнения, игры, творческие задания.

В случае необходимости часть изучаемых тем может быть реализована с использованием дистанционных технологий.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группы

1 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	общие организационные сведения. Цель и содержание программы. Инструктаж по ТБ. Знакомство с видами фольклора.	0,5	1,5
2.	Волшебный мир сказок	Знакомство с русским фольклором. Понятие «сказка», история возникновения, виды сказки, структура. Жанровые и стилистические особенности. Элементы сюжета (завязка, развитие действия, переломный момент, кульминация, развязка); Волшебные сказки. Сказки о животных. Бытовые сказки. Литературные сказки. Чтение, практические и творческие задания и игры, иллюстрирование, лепка, аппликация.	0,5	3,5
3.	Русские народные сказки	Знакомство с русскими народными сказками, изучение, анализ. Сказочные персонажи. Герои-животные. Герои – люди. Положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи. Изобразительно-выразительные средства. Устное народное творчество. Устаревшие слова. Потешки, прибаутки, поговорки, пословицы. Краткий, полный, выборочный, творческий пересказ. Понятие «синоним». Сочинительство. Чтение, практические и творческие задания и игры.	6	24
4.	Сказки народов мира	Знакомство со сказками народов мира, изучение, анализ. Сопоставление зарубежных и русских сказок. Понятие «антоним». Сравнительная характеристика героев. Сказочное пространство. Волшебные предметы. Чтение, практические и творческие задания и игры.	2	6
5.	Сказки русских писателей	Литературная сказка и ее отличительные особенности. Знакомство с творчеством русских	3	13

		писателей. История создания сказок и их сюжетов. Изучение литературных произведений, анализ. Многозначные слова. Чтение, практические и творческие задания и игры, иллюстрирование, лепка, аппликация.		
6.	Зарубежные авторские сказки	Знакомство с творчеством зарубежных писателей, изучение произведений, анализ. Эпитеты. Положительная и отрицательная оценка героев и событий с помощью эмоционально-экспрессивной лексики. Чтение, практические и творческие задания и игры, иллюстрирование, лепка, аппликация.	1,5	8,5
7.	Итоговое занятие	Что узнали за год? Расскажи! Практика. Творческие задания	0,5	1,5
	Итого:		14	58

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1	Вводное занятие	Общие организационные сведения. Цель и содержание программы. Инструктаж по ТБ. Знакомство с устным народным творчеством.	0,5	1,5
2	Волшебный мир русского фольклора	Жанры фольклора. Легенды, предания, былины. Практические и творческие задания, игры.	0,5	3,5
3	Славянская мифология	Славянская мифология как основа устного народного творчества. Светлые боги, боги, связанные с временами года. Чтение, практические и творческие задания и игры.	2,5	9,5
4	Мифы Древней Греции.	Понятия «миф», «мифология». Общее и различное со сказкой. Герои, события, явления мифов Древней Греции. Изучение, анализ.	2,5	9,5
5	Литературные сказки.	Знакомство с творчеством русских и европейских писателей, изучение литературных произведений, их особенностей. Полный и краткий пересказ. Сочинительство.	2,5	9,5
6	Сила добра и любви в русских и европейских сказках.	Сравнение сюжетов в русских и европейских сказках, характеристика персонажей. Значение «вечных ценностей». Изучение произведений, анализ, иллюстрирование, лепка, аппликация.	2,5	9,5
7	Дружба и братство сильнее богатства.	Значение дружбы в русских и европейских	2,5	9,5

		сказках, сравнение сюжетов, характеристика персонажей. Чтение, практические и творческие задания и игры.		
8	Сочиняем сказку	Повторение изученного. Сочинительство.	1	3
9	Итоговое задание.	Что узнали за год? Расскажи! Творческие задания (выставки, викторины, конкурсы).	0	2
Всего год: 72			14,5	57,5

ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1	Беседа «Мой режим дня»	сентябрь
2	Беседа «Правила безопасного поведения на проезжей части»	октябрь
3	Беседа «Экология вокруг нас»	ноябрь
4	Беседа «Я – гражданин России»	декабрь
5	Беседа «Мой полезный интернет»	январь
6	Беседа «Увлечения моей семьи»	февраль
7	Беседа «В здоровом теле – здоровый дух»	март
8	Беседа «Правила поведения на природе»	апрель

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) УЧАЩИХСЯ

№ п/п	Тема и форма мероприятия	Период проведения
1	Дистанционное родительское собрание «О режиме организации обучения по программе»	сентябрь
2	Дистанционное родительское собрание «В кругу семьи»	декабрь
3	Дистанционное родительское собрание «Наше лето»	май