

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

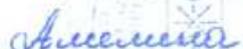
ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "27" 08 2020г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУДО «ДЮЦ»

 Амелина И.Н.

Приказ от "31" 08 2020 г.
№ 80-осн



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЮНЫЕ ЖУРНАЛИСТЫ»

Направленность:

социально-педагогическая

Срок реализации:

3 года

Возраст учащихся:

11-16 лет

Автор/разработчик:

Гылка Ольга Валерьевна

Педагог дополнительного образования

Тула, 2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа разработана на основе дополнительной общеобразовательной программы социально-педагогической направленности «Юные журналисты» для реализации в 2020-2021 учебном году в малой группе 1 года обучения.

Социальные процессы, происходящие в современном обществе, создают предпосылки для выработки новых целей образования, центром которого становится личность и ее внутренний мир.

Актуальность повышения интереса к жизни у подростков, обогащения информации у ребенка об окружающем мире, развитие творческого мышления у детей среднего и старшего школьного возраста определяется необходимостью создания оптимальных условий для наиболее полного раскрытия потенциальных возможностей каждого ребенка как субъекта общения и предметно-практической деятельности.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№	Наименование разделов и тем	Тема занятий	Теоретические занятия	Практические занятия
1.	Общее знакомство с журналистикой как сферой деятельности	Журналистика как сфера деятельности. Потребности современного общества. Журналист в современной жизни. Законодательство РФ о средствах массовой информации. Занятие в краеведческом отделе областной библиотеки об истории тульской журналистики. Обзор современных печатных изданий и телеканалов. Социальные сети, сайты и блоги. Общение в журналистике. Правила и ошибки. Индивидуальная и командная работа, особенности, настрой. Практикум на развитие творческих способностей "Осень вокруг". Путешествие по сайтам тульских школ. "Мы разные, но мы вместе" фотоохота.	7	11
2.	Публицистический стиль - основа журналистики.	Стили речи. Обзор. Особенности публицистического стиля. Экспрессивные средства языка. Речь СМИ. Индивидуальный стиль газеты или канала, наблюдение. Особенности лексики и синтаксиса в публицистических текстах. Изучение стиля школьных газет. Особенности языка школьников. "Колобок" в разных стилях. Практикум. "Добавь эмоций". Речевой этикет. Речевой диалог: корреспондент - собеседник. Тонкости построения	4	10

		беседы. Речевой этикет. Речевой диалог: корреспондент - собеседник. Тонкости построения беседы. "Новости от... " Стилистические зарисовки. "Новый год идет по миру" - конкурс заметок. Практикум "Новогоднее настроение". Практикум: "Новости глазами детей". Как сделать газету интересной.		
3.	Обзор публицистических жанров. Жанры малого объема. Информационные жанры (хроники, заметки, зарисовки, интервью, отчеты, обозрения, репортажи).	Жанры журналистики. Общая характеристика. Разные взгляды на классификацию жанров. Создание журналистского текста. Заметка. Информационные жанры. Обзор. "Телеграфный стиль". Информационный повод. Тема. Замысел. Идея. Сбор информации. Методы получения информации. Правила составления опросов и анкет, источники информации. Мозговой штурм при коллективном составлении заданий. Работа в команде как часть успеха. Работа над композицией и языком. Опрос и отчет. Обработка материалов. Способы подачи результатов опроса. Рассмотрение периодических изданий и анализ жанрового состава статей. Игра-путешествие "В гости к жанрам". Практикум "Репка" в жанре... Практикум "В траве сидел кузнечик" в жанре... Практикум "О зиме с любовью". Посещение Музея оружия. Фоторепортаж. Посещение Музея оружия. Фоторепортаж. Практикум "Мы были на экскурсии". Заметки о школьной жизни. Фоторепортаж ""За партой". Проведение опроса "Домашние любимцы". Оформление стенгазеты. Оформление стенгазеты	13	13
4.	Доработка текста.	Заголовок в современных текстах. Подзаголовок. Структура текста. Основная часть. "Розыгрыш" темы. Информационные вставки. Иллюстрации. Фотографии. Подписи к фотографиям. "Подбери заголовок". Практикум "Ветка сирени". Проект "Внимание! Дорога!" Проект "Мой город - моё всё!"	8	6
	Итого		32	40

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ, ОЦЕНОЧНЫЕ И КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ
МАТЕРИАЛЫ**

Контрольный критерий №1

Умение составления текстов заданного стиля и типа речи. Владение навыками составления грамотного текста с точки зрения лексического наполнения, синтаксиса и орфографии.

0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Учащийся не умеет составлять текст заданного стиля и типа речи, не владеет навыками лексического и синтаксического наполнения текста.	Учащийся умеет составлять удовлетворительно текст заданного стиля и типа речи, владеет навыками лексического и синтаксического наполнения текста.	Учащийся умеет составлять текст заданного стиля и типа речи, владеет навыками лексического и синтаксического наполнения текста, текст грамотен и интересен.	Учащийся отлично умеет составлять текст заданного стиля и типа речи, владеет навыками лексического и синтаксического наполнения текста, текст оригинален, грамотен, интересен, обладает индивидуальными особенностями.

Контрольный критерий №2

Расширение знаний в области речевой стилистики, знание основ журналистских жанров через систему знаний по развитию устной и письменной речи, умение анализировать особенности языкового пространства определенного средства массовой информации.

0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Учащийся не владеет знаниями в области речевой стилистики, знаниями основ журналистских жанров через систему знаний по развитию устной и письменной речи, умением анализировать особенности языкового пространства определенного средства массовой информации.	Учащийся слабо владеет знаниями в области речевой стилистики, знаниями основ журналистских жанров через систему знаний по развитию устной и письменной речи, умением анализировать особенности языкового пространства определенного средства массовой информации.	Учащийся уверенно владеет знаниями в области речевой стилистики, знаниями основ журналистских жанров через систему знаний по развитию устной и письменной речи, умением анализировать особенности языкового пространства определенного средства массовой информации.	Учащийся отлично владеет знаниями в области речевой стилистики, знаниями основ журналистских жанров через систему знаний по развитию устной и письменной речи, умением анализировать особенности языкового пространства определенного средства массовой информации.

Контрольный критерий №3

Умение творчески мыслить и нестандартно смотреть на привычные вещи. Развитие фантазии и выражение ее в процессе коммуникативной деятельности.

0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Учащийся не умеет творчески	Учащийся слабо умеет	Учащийся хорошо умеет	Учащийся отлично умеет творчески

мыслить и нестандартно смотреть на привычные вещи, не добился развития фантазии и выражения ее в процессе коммуникативной деятельности.	творчески мыслить и нестандартно смотреть на привычные вещи, добился слабого развития фантазии и выражения ее в процессе коммуникативной деятельности.	творчески мыслить и нестандартно смотреть на привычные вещи, добился хорошего развития фантазии и выражения ее в процессе коммуникативной деятельности.	мыслить и нестандартно смотреть на привычные вещи, добился большого развития фантазии и выражения ее в процессе коммуникативной деятельности.
---	--	---	---

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев, К.А. Спортивная журналистика: Учебник для магистров / К.А. Алексеев, С.Н. Ильченко. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 427 с.
2. Амзин, А. Новостная интернет-журналистика: Учебное пособие для студентов вузов / А. Амзин. - М.: Аспект Пресс, 2012. - 143 с.
3. Баранова, Е.А. Конвергентная журналистика. теория и практика.: Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Е.А. Баранова. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 269 с.
4. Березин, В.М. Фотожурналистика: Учебник / В.М. Березин. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 226 с.
5. Гордиенко, Т.В. Журналистика и редактирование: Учебное пособие / Т.В. Гордиенко. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 176 с.
6. Денисович, Т.Е. Педагогическая журналистика: Учебное пособие / Т.Е. Денисович. - М.: Форум, 2009. - 144 с.
7. Загидуллина Кузина Журналистика / Загидуллина . - Челябинск: Изд.Игоря Розина, 2013. - 128 с.
8. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов. Учебное пособие / А.В. Колесниченко. - М.: Аспект-Пресс, 2016. - 112 с.
9. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: Учебное пособие / А.В. Колесниченко. - М.: Моск.университета, 2013. - 192 с.
10. Конюкова, М. Журналистика для всех / М. Конюкова. - СПб.: Азбука-Аттикус, Азбука, 2012. - 224 с.
11. Олешко, Е.В. Конвергентная журналистика: Профессиональная культура субъектов информационной деятельности: Учебное пособие / Е.В. Олешко. - М.: Флинта, 2016. - 128 с.
12. Соколинский, В.М. Журналистика / В.М. Соколинский. - М.: КноРус, 2013. - 496 с.
13. Стровский, Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода: Учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Журналистика" / Д.Л. Стровский. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2011. - 359 с.
14. Стровский, Д.Л. Отечественная журналистика новейшего периода: Учебное пособие / Д.Л. Стровский. - М.: ЮНИТИ, 2014. - 359 с.
15. Федотова, Л.Н. Общественное мнение и журналистика: Учебное пособие / Л.Н. Федотова. - М.: Моск. ун-та, 2011. - 376 с.
16. Колесниченко А.В. Настольная книга журналиста. - М.: Аспект Пресс, 2013. - 400 с.

17. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. - М.: Аспект Пресс, 2010. - 240 с.
18. Шестеркина Л.П., Николаева Т.Д. Методика телевизионной журналистики: Учебное пособие для студентов вузов/ Л.П. Шестеркина, Т.Д. Николаева. - Москва: Аспект Пресс, 2012. - 224 с.