

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "27" 08 2020г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО



Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

Приказ от "31" 08 2020 г.
№ 80-сч

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МАСТЕРИЛОЧКА»

Направленность:

художественная

Срок реализации:

2 года

Возраст учащихся:

7-10 лет

Автор/разработчик:

Тюрина Ольга Владимировна
педагог дополнительного образования

Тула, 2018

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа разработана для реализации в 2020-2021 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерилочка» в одной группе 3 года обучения. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерилочка» разработана для знакомства младших школьников с основными видами ручных швов, изготовления простейших игрушек из ткани, основами вышивки нитками и лентами, техникой макраме, технологией изготовления изделий из пряжи, природного материала, пластилина, цветной бумаги и картона, росписи по дереву.

Основной **ЦЕЛЬЮ** программы является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественное развитие личности ребёнка в процессе создания игрушек своими руками.

ЗАДАЧИ:

- обучать практическим навыкам работы в различных техниках рукоделия, формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- расширять знания о видах и свойствах различных материалов, знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.
- развивать художественно-творческие способности обучающихся, образное и ассоциативное мышление, фантазию, зрительно-образную память, чувство гармонии цвета, способствовать творческой самореализации ребенка.
- способствовать развитию аккуратности, усидчивости, восприимчивости к окружающему миру, умение понимать красоту;
- развивать способность к усидчивости и аккуратности за работой.
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий;
- способствовать воспитанию творческой активности учащихся;
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру, формирование интереса и любви к культуре родного края, к природе, к людям;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа №		3 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Волшебный клубок	Нитки, пряжа; Виды пряжи для вязания и выполнения поделок. Выполнение тематических поделок из пряжи	3,8	30,2
2.	Тканевые фантазии	Аппликация из ткани, лоскутное шитье. Выполнение тематических	3,8	34,2

		поделок		
3.	Многообразие вышивки	Основные виды и элементы вышивки. Вышивка нитками, лентами тематических заданий	2,8	35,2
4.	Куклы своими руками	Разнообразие кукольного мира, история традиционных кукол. Выполнение кукол в разных техниках и из различных материалов	1,2	14,8
5.	Мягкая игрушка	Игрушки плоские, объемные; выкройки тканых и меховых игрушек, особенности пошива. Выполнение тематических игрушек	1,6	16,4
Итого: 144 года			13,2	130,8

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ, ОЦЕНОЧНЫЕ И КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценивание производится в форме педагогического наблюдения за обучающимися на контрольных занятиях.

3 балла – Понимает и использует основную терминологию по теме, изучаемую на занятиях; знает, правильно выполняет основные действия; правильно организовано рабочее место

2 балла – Нуждается в помощи педагога при выполнении задания, путает названия и техник выполнения заданий. Нарушает организацию рабочего места

1 балл – Не знает или не понимает основных терминов и понятий, плохо выполняет задание, нуждается в постоянном контроле педагога, не организовано рабочее место

0 баллов – не выполняет задания, неправильно использует материалы и инструменты.

3 год обучения

Декабрь

I критерий: Основные термины шитья. Умение пользоваться иглой и ножницами. Знание и умение выполнять двух основных швов. Организация рабочего места.

КИМ – выполнение закладки из ткани с бахромой.

II критерий: Формирование представления о комбинировании художественных материалов и приемов.

КИМ – Выполнить портрет сказочного героя с закрашиванием элементов с применением восковых мелков и акварельных красок.

III критерий: Выполнение плоскостных поделок из пластилина с применением природного материала.

КИМ – выполнение плоскостной композиции по образцу с применением дополнительных материалов

Апрель

I критерий: Умение пользоваться материалами и инструментами. Правила композиции.

КИМ – выполнение композиции из нитей и ткани.

II критерий: Выполнение основных швов.

КИМ – Выполнение сумочки из ткани с элементами вышивки (нитками или лентами).

III критерий:

КИМ – выполнение мягкой игрушки из ткани или меха

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Используемая литература:

1. Соколова Ю. Сидорович Ю. Мягкая игрушка своими руками. – СПб., Литера. 1998г.
2. Соколова Ю. Сидорович Ю. Мягкая игрушка. – СПб., Литера. 1999г.
3. Гукасова А.Б. Рукоделие в начальных классах. – М., Просвещение. 1985.
4. Янушко Е.А. Рисование. – М., Мозаика-синтез. 2013.
5. Онищенко В.В. Мягкие игрушки своими руками. – ФОЛИО. 2006.
6. Кокс Энн. Вышиваем шелковыми лентами. – ИПК Парето-Принт. «Контент». 2011.
7. Зайцева А. Цветочные миниатюры. – «ЭСМО», Москва, 2011.
8. Коротеева Е. Озорные подружки – нитки. Аппликация из ниток. Практическое руководство для детей – Ниола-Пресс, 2009.
9. Лыкова И. Мастерилка. – Цветной мир, 2014.
10. Денисова Г. Народные куклы-обереги. «Питер», 2016.
11. Чижова Л.П. Кружок конструирования и моделирования одежды. – М., «Просвещение», 1990.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.dolls-textile.ru/russkiye/18-russkie-kukly.html>
2. <https://www.pinterest.ru>