

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете  
МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "27" 08 2020г.  
№ 1

Приказ от "31" 08 2020 г.  
№ 80-ОСН



Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И ПИСЬМУ»

Направленность:

социально-педагогическая

Срок реализации:

1 год

Возраст учащихся:

6–7 лет

Автор/разработчик:

Афанасьева Галина Павловна - педагог дополнительного образования

Соавторы:

Гуляева Н.В., Трошина М.Б.- педагоги дополнительного образования

Тула, 2016 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность данной программы заключается в том, что проблема обучения грамоте дошкольников не новая. Она волнует учёных, педагогов, родителей давно. На сегодняшний день очень возросли требования к поступающим в первый класс детям. Программы обучения усложнены и насыщены разнообразным материалом, который должен быть усвоен через чтение. Поэтому обучение грамоте необходимо начинать в дошкольном возрасте. Ведь обучение грамоте, приобщение ребёнка к чтению открывает широкие возможности для дальнейшего умственного развития детей, потому что перед ними открывается новый мир – мир книг. Ребёнок пяти лет обладает особой чувствительностью и восприимчивостью к звуковой стороне речи, поэтому этот возраст самый благоприятный для начала обучения чтению. Дети шести лет проявляют особый интерес к чтению и успешно им овладевают.

В программе учтены общедидактические принципы:

- Научность
- Систематичность
- Постепенность усложнения
- Перспективность
- Доступность
- Связь с жизнью

**Цель данной программы** – обучение детей первоначальному чтению, как основа для развития прочных навыков беглого осознанного чтения; совершенствование навыков и умений, корректирующих и восполняющих ослабление функций руки.

### **Основные задачи программы:**

- ознакомление со звуковым строением слов, формирование навыков звукового анализа слов;
- ознакомление детей со словом – вычленение слова, как самостоятельной смысловой единицы из потока речи;
- ознакомление со слоговым строением слова – членение слов (из 2-3 слогов) на части и составление из слов предложений;
- ознакомление с предложением – выделение его как смысловой единицы из речи;
- ознакомление со словесным составом предложения – деление предложения на слова и составление из слов предложений;
- подготовка мелкой мускулатуры руки к письму и выработка умений управлять своими движениями в соответствии с поставленной задачей (штриховка, рисование бордюров и упражнений в написании элементов букв).

Ведущую роль при этом играет формирование способности анализировать звуковой состав слов, т.к. процесс чтения связан с переводом графического изображения фонем в устную речь и наоборот.

Эти задачи решаются на протяжении всего учебного года. При изучении звуков русского языка дети учатся выделять его из слова, уточняется его произношение, определяется место звука в слове, одновременно дети знакомятся с графическим изображением звуков. Затем дошкольникам представляется буква, обозначающая изучаемый звук.

Главное на этом этапе – научить детей не путать понятия звук и буква. Работа по изучению звука и буквы проводится на каждом занятии и к концу года у детей

формируется чёткое представление о них. Обучающиеся учатся писать печатную букву с использованием образца и ограничения клеткой. Обучение написанию букв позволяет решать главную задачу – развитие звукобуквенного анализа, а также способствует развитию графических навыков.

Учёными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребёнка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Упражнения в подготовке руки к письму проводятся в последние 10-13 минут каждого занятия и включают в себя следующие виды упражнений: пальчиковая гимнастика, игры с палочками, графические упражнения.

Программа рассчитана на 60 учебных занятий. Занятия по программе проводятся два раза в неделю в группах, объединяющих 16-18 учащихся. Продолжительность занятий составляет один академический час и соответствует 30 минутам. В структуру занятия включены одна – две динамические паузы, разнообразные игры и упражнения, которые имеют многофункциональный характер: знакомят с буквами, способствуют обучению чтению, создают прочную фонетико-фонематическую базу, развивают внимание, память, логическое мышление. Рисунки, схемы, словесные игровые упражнения, чистоговорки, рифмованные зачины и упражнения – все это вызывает интерес детей, облегчает усвоение материала.

Планирование ориентировано на детей, работающих в среднем темпе, способных обучаться группе, при этом предусматривает возможности корректирования в процессе работы, замены и дополнения содержательной части некоторых занятий на основе полученных результатов работы, уровня усвоения обучающимися учебного материала.

### **Планируемые результаты**

При обучении грамоте, обучающиеся должны:

- различать чётко все гласные и согласные фонемы;
- находить гласные фонемы в словах;
- ориентироваться на гласную букву и определять твёрдость или мягкость предшествующей согласной фонемы;
- усвоить согласные фонемы в сочетании со всеми гласными;
- делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками;
- определять место ударения в слове;
- знать правила гигиены письма.

На занятиях дети учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги слова, овладевают сознательным, правильным и плавным слоговым чтением предложений и связанных текстов.

### **Формы диагностики результативности по программе**

Для оценки эффективности реализации данной дополнительной образовательной общеразвивающей программы проводятся следующие виды контроля: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

**Входной контроль** проводится в начале учебного года для определения уровня готовности обучающихся к обучению по данной программе. Входной контроль проводится индивидуально в виде устных заданий.

**Текущий контроль** проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения.

**Промежуточная аттестация** проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и повышения качества образовательного процесса.

Промежуточная аттестация по программе «Обучение грамоте и письму» в ШГР Филиппок проводится 2 раза в год с 23 по 30 октября и с 21 по 28 февраля с небольшим изменением диагностического материала, что очень показательно для просмотра динамики развития воспитанников.

Для оценки результатов обучения разработаны критерии и специальные диагностические задания с учётом дополнительной образовательной программы «Обучение грамоте и письму».

**Итоговая аттестация**, как контроль выполнения поставленных задач, проводится в конце прохождения данной программы с 23 по 30 апреля. (с 23 по 30 мая для детей с ОВЗ)

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы контроля/ аттестации
1.	Наша речь. Предложение	3	1	2	Беседа, устные ответы на вопросы, наблюдение.
2.	Слово. Слог.	4	2	2	Беседа, устные ответы на вопросы, наблюдение, устный опрос.
3.	Звуки русской речи	4	3	1	Беседа, устные ответы на вопросы, наблюдение.
4.	Изучение букв русской азбуки	49	2	47	Беседа, устные ответы на вопросы, наблюдение, индивидуальные, самостоятельные задания, выполнение тестовых заданий, проверка техники чтения.
	<b>Итого</b>	<b>60</b>	<b>8</b>	<b>52</b>	

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА ПРОГРАММЫ

(60 часов, 2 часа в неделю)

#### 1. Наша речь. Предложение (3 часа)

Речь (устная и письменная) – общее представление. Членение речи на предложения с использованием графических схем.

#### 2. Слово. Слог (4 часа)

Членение предложения на слова, слов на слоги с использованием графических схем. Ударение в словах (выделение голосом и более сильное произнесение одного из слогов в слове) определение количества слогов в слове.

#### 3. Звуки русской речи (4 часа)

Представление о звуке. Различия на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости

рта, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных или согласных) слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характеристика, последовательность, выделение ударных слогов).

Совершенствование фонематического слуха: самостоятельный подбор слов с заданным звуком, определение места звука в слове (в начале, середине, конце слова).

#### **4. Изучение букв русской азбуки (49 часов)**

Согласные и гласные звуки и буквы, их основное отличие (звуки произносим, слышим, буквы пишем). Ознакомление со способом обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавно-слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений, небольших текстов, доступных детям по содержанию.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, считалок, скороговорок.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**

#### **При ознакомлении с предложением:**

- \* Придумывание предложений с заданным словом;
- \* Придумывание предложения, которое начиналось бы с определенного слова;
- \* Составление предложения по двум картинкам;
- \* Придумывание названия к картинке;
- \* Придумывание «веселого» предложения;
- \* Сочинение короткой сказки о хитрой лисе;
- \* Составление предложений по «живым сценкам».

Все эти приемы сопровождаются выделением предложений, их подсчетом, анализом смыслового содержания. Овладение словом «предложение» подготавливает детей к анализу словесного состава предложения.

**При ознакомлении со словесным составом предложений**, в основе обучения лежит следующее: четкое произношение предложения, выделение слов голосом, их количественный и порядковый счет (сколько слов, какое первое слово, какое идет потом), пространственное моделирование слов при помощи абстрактных символов (линии, полоски, квадратики, табло). Последнее помогает ребенку понять линейность (последовательность) и дискретность (членораздельность) речи.

На первых занятиях, в процессе действий с игрушками, детям показывают, что про любую игрушку можно сказать разные предложения (Кукла сидит. Кукла лежит. Кукла завтракает.) Предложения повторяются детьми. Затем они самостоятельно составляют предложения про игрушки.

#### **При ознакомлении со слоговым строением слова:**

- количественный и порядковый счет слогов в слове;
- подсчет прикасаний тыльной стороны ладони к подбородку при произнесении слова;
- схематическое изображение слогового состава слова (как и при ознакомлении с составом предложения);

- моделирование слогового состава с помощью слоговой линейки;
- самостоятельные действия детей со словами, усвоение принципа деления слов на составляющие их слоги;
- речевая игра «живые слоги» (по типу игры «живые слова»);
- произнесение слова по слогам (хоровое и индивидуальное), установление их последовательности, соотнесение со схемой;
- подбор слов с заданным количеством слогов (на материале игрушек, окружающих предметов, картин, по схемам по словесным заданиям);
- подбор слов с заданным слогом (ма, ли, лу), дополнение слога до полного слова;
- «превращение» коротких слов в длинные и наоборот, соответственное изменение схем слогового строения слова (лиса, лисица, лисонька);
- намеренные ошибки воспитателя при слоговом произнесении слов в процессе работы со схемой и исправление ошибок детьми с соответствующими умозаключениями;
- перестановка слогов в слове (трансформация слов): мышка – камыш, банка – кабан;
- разнообразные игровые приемы:
- «Кто быстрее увидит предметы, в названии которых два (три) слога»;
- Загадывание загадок о предметах, в названии которых определенное количество слогов;
- «Как Мишутка учился говорить» - медведь учит медвежонка произносить слова по частям;
- «Магазин игрушек» - продавец дает игрушку покупателю, если тот правильно произнесет ее название по слогам;
- «Накорми животное» - дети называют слова, обозначающие предметы питания и состоящие из разного количества слогов;
- «Кто в каком домике будет жить» - в домиках-квадратах живут насекомые, в названиях которых один, два, три слога.

В процессе анализа слогового состава слова детей знакомят с ударением. Понятие об ударении дается на примере двухсложного слова с ударением на первом слоге, например имени ребенка – Ма' – ша. Детям предлагают произнести это имя сначала хором, затем по одному, громко, и понаблюдать, с одинаковой ли силой голоса произносится каждая его часть, каждый слог. Обнаруживается, что один слог произносится с большей силой голоса, протяжно, что он лучше слышится. Слово произносится еще раз с подчеркнутым выделением ударного слога. Педагог обращает внимание детей на то, что первая часть произносится с ударением. Затем на схеме слогового состава слова ставится знак ударения – косая черточка над первой частью («Какая из частей этого слова произносится протяжно, с большей силой голоса?» - «Первая». – «Значит, на нее падает ударение, а черточка сверху и обозначает, что этот слог ударный»).

Умение определять ударение в слове закрепляют в разнообразных упражнениях:

- графическое изображение ударного слога в разных словах;
- придумывание слов по заданной схеме (с указанием ударного слога);
- произнесение слов в разном темпе и с разной силой голоса;
- классификация картинок, в названиях которых ударение стоит на первом, втором, третьем слоге.

### **При ознакомлении со звуковым строением слова:**

Методические приемы, направленные на выделение звука и осознание его смысловоразличительной роли:

- произношение слов с интонационным выделением звуков;
- вслушивание в звучание разных слов (длинные, короткие);
- выделение часто повторяющихся слов и звуков в потешках, песенках, стихах;
- сравнение слов-синонимов (врач - доктор, веселый - радостный: смысл слов близкий, а звучание разное);
- сравнение многозначных слов, омонимов (иголка, ключ – звучание одинаковое, смысл разный).

На протяжении всего периода обучения дети выполняют различные задания, закрепляющие их представления о звуковом строении слова и умение производить звуковой анализ:

- определить последовательность звуков в слове;
- сравнить звуковое строение слов, состоящих из одних и тех же звуков (сон – нос, кот - ток);
- сравнить звуковое строение слов, различающихся одним звуком (мак – рак, дым - дом) это помогает уяснить смысловозначительную роль фонемы;
- варианты игры «Живые звуки», различные дидактические игры.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **Пояснительная записка к рабочей программе**

Рабочая программа разработана педагогом дополнительного образования Афанасьевой Г.П. на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Подготовка к обучению грамоте и письму» для реализации в 2019-2020 учебном году в группах детей 6–7 лет, посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Цель реализации программы: обучение детей первоначальному чтению как основе для развития прочных навыков беглого осознанного чтения; совершенствование навыков и умений, корректирующих и восполняющих ослабление функции руки.

В 2019-2020 учебном году программа реализуется в двух группах детей 6-7 лет. Наполняемость группы – 18-19 чел.

Содержание программы имеет следующие разделы:

- Наша речь. Предложение.
- Слово. Слог.
- Звуки русской речи.
- Изучение букв русской азбуки.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Подготовка к обучению грамоте и письму» в ШГР «Филиппок» проводятся для детей с частотой 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 30 мин.

Результативность прохождения программы определяется посредством проведения промежуточной и итоговой аттестации в форме письменных заданий.

### **Тематический план**

Группа		1 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теорет.	Практ.

1.	Наша речь. Предложение	Знакомство с «Азбукой». Инструктаж по ТБ и ОТ Речь (Устная и письменная) Л.Н.Толстой «Филиппок» Предложение	1	2
2.	Слово. Слог	Слово. Слог. Слог. Ударение	2	2
3.	Звуки русской речи	Звуки гласные. Звуки согласные. Звонкие и глухие. Твердые и мягкие	5	
4.	Изучение букв русской азбуки	Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Согласные звуки твердые и мягкие. Буква Ъ. Ь – показатель мягкости. Буква Ъ – разделительный твердый знак. Две работы букв Е, Ё, Ю, Я		48
Всего за год			8	52

### Пояснительная записка к рабочей программе

Рабочая программа разработана педагогом дополнительного образования Трошиной М.Б. на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Подготовка к обучению грамоте и письму» для реализации в 2019-2020 учебном году в группах детей 6–7 лет, посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Цель реализации программы: обучение детей первоначальному чтению как основе для развития прочных навыков беглого осознанного чтения; совершенствование навыков и умений, корректирующих и восполняющих ослабление функции руки.

В 2019-2020 учебном году программа реализуется в двух группах детей 6-7 лет. Наполняемость группы – 18-19 чел.

Содержание программы имеет следующие разделы:

- Наша речь. Предложение.
- Слово. Слог.
- Звуки русской речи.
- Изучение букв русской азбуки.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Подготовка к обучению грамоте и письму» в ШГР «Филиппок» проводятся для детей с частотой 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 30 мин.

Результативность прохождения программы определяется посредством проведения промежуточной и итоговой аттестации в форме письменных заданий.

### Тематический план

Группа		1 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теорет.	Практ.

5.	Наша речь. Предложение	Знакомство с «Азбукой». Инструктаж по ТБ и ОТ Речь (Устная и письменная) Л.Н.Толстой «Филиппок» Предложение	1	2
6.	Слово. Слог	Слово. Слог. Слог. Ударение	2	2
7.	Звуки русской речи	Звуки гласные. Звуки согласные. Звонкие и глухие. Твердые и мягкие	5	
8.	Изучение букв русской азбуки	Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Согласные звуки твердые и мягкие. Буква Ъ. Ь – показатель мягкости. Буква Ь – разделительный твердый знак. Две работы букв Е, Ё, Ю, Я		48
Всего за год			8	52

### Пояснительная записка к рабочей программе

Рабочая программа разработана педагогом дополнительного образования Гуляевой Н.В. на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «Подготовка к обучению грамоте и письму» для реализации в 2019-2020 учебном году в группах детей 6–7 лет, занимающихся в 1 смену, преимущественно не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Цель реализации программы: обучение детей первоначальному чтению как основе для развития прочных навыков беглого осознанного чтения; совершенствование навыков и умений, корректирующих и восполняющих ослабление функции руки.

В 2019-2020 учебном году программа реализуется в двух группах детей 6-7 лет. Наполняемость группы – 17 чел.

Содержание программы имеет следующие разделы:

- Наша речь. Предложение.
- Слово. Слог.
- Звуки русской речи.
- Изучение букв русской азбуки.

Форма проведения занятий: групповая.

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Подготовка к обучению грамоте и письму» в ШГР «Филиппок» проводятся для детей с частотой 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 30 мин.

Результативность прохождения программы определяется посредством проведения промежуточной и итоговой аттестации в форме письменных заданий.

### Тематический план

Группа		1 года обучения		
№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теорет.	Практ.

9.	Наша речь. Предложение	Знакомство с «Азбукой». Инструктаж по ТБ и ОТ Речь (Устная и письменная) Л.Н.Толстой «Филиппок» Предложение	1	2
1 0.	Слово. Слог	Слово. Слог. Слог. Ударение	2	2
1 1.	Звуки русской речи	Звуки гласные. Звуки согласные. Звонкие и глухие. Твердые и мягкие	5	
1 2.	Изучение букв русской азбуки	Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Согласные звуки твердые и мягкие. Буква Ъ. Ь – показатель мягкости. Буква Ь – разделительный твердый знак. Две работы букв Е, Ё, Ю, Я		48
Всего за год			8	52

### КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ, ОЦЕНОЧНЫЕ И КОНТРОЛЬНО- ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для оценки эффективности реализации данной дополнительной образовательной общеразвивающей программы проводятся следующие виды контроля: входной контроль, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

**Входной контроль** проводится в начале учебного года для определения уровня готовности обучающихся к обучению по данной программе. Входной контроль проводится индивидуально в виде устных заданий.

**Текущий контроль** проводится на занятиях в соответствии с учебной программой в форме педагогического наблюдения.

**Промежуточная аттестация** проводится с целью повышения эффективности реализации и усвоения обучающимися дополнительной образовательной программы и повышения качества образовательного процесса.

Промежуточная аттестация по программе «Обучение грамоте и письму» в ШГР Филиппок проводится 2 раза в год с 23 по 30 октября и с 21 по 28 февраля с небольшим изменением диагностического материала, что очень показательно для просмотра динамики развития воспитанников.

Для оценки результатов обучения разработаны критерии и специальные диагностические задания с учётом дополнительной образовательной программы «Обучение грамоте и письму» (прилагаются).

**Итоговая аттестация**, как контроль выполнения поставленных задач, проводится в конце прохождения данной программы с 23 по 30 апреля.

#### **Входной контроль.**

##### **1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».**

Педагог задаёт ребёнку вопросы:

1. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
2. А сейчас что я назвала? (называет слоги).

3. Что я назвала сейчас? (называет слова).
4. А сейчас что я назвала? (называет предложение).

Оценка результатов:

*Высокий уровень:* ребёнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно.

*Средний уровень:* ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

*Низкий уровень:* ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

**2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности.**

Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов (На ветке сидела синица.) и задаёт вопросы:

1. Что я сейчас сказала?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье...).

Оценка результатов:

*Высокий уровень:* ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

*Средний уровень:* ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

*Низкий уровень:* ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

**3. Определение места звука в слове.**

Для определения сформированности данного показателя развития ребёнку предлагается картинка с изображением мака, (дома, сыра, кота, кита, жука). Под каждым изображением даётся схема звукового состава слова. Она состоит из трёх клеток, по числу звуков в слове. Ребёнок должен назвать поочередно звуки в этом слове.

Оценка результатов:

*Высокий уровень:* ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

*Средний уровень:* ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

*Низкий уровень:* ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

**4. Дифференцирование гласных и согласных звуков.**

Ребёнку предлагается поиграть в игру «Поймай гласный звук»: педагог произносит гласные и согласные звуки: [а, м, н', о, у, р', д, ...] , а ребёнок «ловит» (хлопает в ладоши) только гласные звуки.

Примечание: возможен другой набор звуков.

Оценка результатов:

*Высокий уровень:* ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

*Средний уровень:* ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

*Низкий уровень:* ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

**5. Выделение гласного звука в начале слов.**

Оборудование: предметные картинки.

Задание построено на игровом упражнении «Выбери картинку». Педагог предлагает ребёнку из ряда картинок выбрать одну, название которой начинается с одного из гласных звуков: [а, и, о, у ].

Оценка результатов:

*Высокий уровень:* ребёнок правильно отвечает на вопросы самостоятельно.

*Средний уровень:* ребёнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

*Низкий уровень:* ребёнок затрудняется ответить на вопросы.

**Промежуточная аттестация.**

## **Оценка результатов к диагностической карте успешности обучающихся по программе «Обучение грамоте и письму»**

**Проводится с 23 по 30 октября.**

### **Критерий 1. Деление одно- и двусложных слов на части.**

Для определения сформированности данного показателя развития перед ребёнком выкладываются 7 картинок: лыжи, часы, юла, мяч, оса, коза, лось. Обучающийся должен разделить слова на слоги.

0 баллов – самостоятельно не может определить количество слогов, только повторяет за педагогом;

1 балл – ребёнок делает 4 и более ошибки и не всегда без помощи педагога может их исправить;

2 балла – ошибается в 1-3 словах, но, при указании на ошибки, самостоятельно их исправляет;

3 балла – правильно определяет количество слогов во всех предложенных словах.

### **Критерий 2. Постановка ударения в слове.**

Для определения сформированности данного показателя развития дошкольник должен правильно расставить ударение в предложенных словах: цапля, арбуз, коньки, пальто, шапка, тыква, утюг. (Под каждой картинкой схема, в которой надо поставить ударение).

0 баллов – не справился ни с одним словом;

1 балл – справился с 1-3 словами;

2 балла – справился с 4-5 словами;

3 балла – верно определил звуки в 6-7 словах.

### **Критерий 3. Звуковой анализ слов.**

Для определения сформированности данного показателя развития ребёнку предлагается самостоятельно составить схемы к трём словам: сом, лиса, конь (предлагаются картинки).

0 баллов – ребёнок не может составить схемы ни к одному из трёх слов;

1 балл – допускает ошибки в 2-х словах;

2 балла – допускает 1 ошибку, но, при указании на неё, самостоятельно исправляет ;

3 балла – безошибочно составляет схемы ко всем словам.

### **Критерий 4. Дифференцирование букв, обозначающих гласные и согласные звуки.**

Оборудование: карточки с буквами *а, о, у, м, с, х* ; дом для гласных, дом для согласных.

Педагог говорит ребёнку, что буквы потерялись, и предлагает ему «расселить» их по домам, объясняя, почему выполнил работу именно так.

0 баллов – не смог выполнить задание;

1 балл – справился только с помощью педагога;

2 балла – допустил 1-2 ошибки, но, при указании на них, самостоятельно исправил;

3 балла – безошибочно справился с заданием, объяснил, почему сделал именно так.

### **Критерий 5. Чтение слогов.**

Для определения сформированности данного показателя развития ребёнку предлагается прочитать слоги: ам, ох, ум, ус, ма, хо, са, му, ха, су.

0 баллов – ребёнок знает не все предложенные буквы, не может соединить их в слоги;

1 балл – знает данные буквы алфавита, плохо сливает их в слоги, с большим трудом читает по слогам;

2 балла – знает буквы, сливает их в слоги, при чтении по слогам иногда ошибается;

3 балла – показывает безошибочное чтение по слогам.

**Проводится с 21 по 28 февраля**

**Критерий 1. Деление дву- и трёхсложных слов на части.**

Для определения сформированности данного показателя развития перед ребёнком выкладываются 7 картинок: банка, огурцы, машина, девочка, корзинка дельфин, яблоко. Обучающийся должен разделить слова на слоги.

0 баллов – самостоятельно не может определить количество слогов, только повторяет за педагогом;

1 балл – ребёнок делает 4 и более ошибки и не всегда без помощи педагога может их исправить;

2 балла – ошибается в 1-3 словах, но, при указании на ошибки, самостоятельно их исправляет;

3 балла – правильно определяет количество слогов во всех предложенных словах.

**Критерий 2. Постановка ударения в слове.**

Для определения сформированности данного показателя развития дошкольник должен правильно расставить ударение в предложенных словах: муравей, вертолёт, кузнечик, собака, малина, медведь, кисточка. (Под каждой картинкой схема, в которой надо поставить ударение).

0 баллов – не справился ни с одним словом;

1 балл – справился с 1-3 словами;

2 балла – справился с 4-5 словами;

3 балла – верно определил звуки в 6-7 словах.

**Критерий 3. Звуковой анализ слов.**

Для определения сформированности данного показателя развития ребёнку предлагается самостоятельно составить схемы к трём словам: орёл, мяч, юла, (предлагаются картинки).

0 баллов – ребёнок не может составить схемы ни к одному из трёх слов;

1 балл – допускает ошибки в 2-х словах;

2 балла – допускает 1 ошибку, но, при указании на неё, самостоятельно исправляет ;

3 балла – безошибочно составляет схемы ко всем словам.

**Критерий 4. Дифференцирование букв, обозначающих гласные и согласные звуки (звонкие и глухие).**

Оборудование: карточки с буквами ж, ы, э, ч, й, п, у, ц, ь, о, ф, ь, б ; дом для гласных, дом для согласных, нарисованные колокольчики для звонких согласных.

Педагог говорит ребёнку, что буквы потерялись, и предлагает ему «расселить» их по домам, объясняя, почему выполнил работу именно так. Над звонкими согласными прикрепить колокольчик.

0 баллов – не смог выполнить задание;

1 балл – справился только с помощью педагога;

2 балла – допустил 1-2 ошибки, но, при указании на них, самостоятельно исправил;

3 балла – безошибочно справился с заданием, объяснил, почему сделал именно так.

**Критерий 5. Чтение слов по слогам.**

Для определения сформированности данного показателя развития ребёнку предлагается прочитать слова: мука, пила, зима, река, газета, озеро, собака, утро, майка, ведро .

0 баллов – ребёнок знает не все буквы, не может соединить их в слоги;

1 балл – знает буквы алфавита, плохо сливает их в слоги, с большим трудом читает по слогам;

2 балла – знает буквы, сливает их в слоги, при чтении по слогам иногда допускает ошибки;

3 балла – ребёнок показывает безошибочное чтение по слогам.

### **Итоговый контроль.**

#### **Критерий 1. Фонетический разбор слова (составление схем).**

Для определения сформированности данного показателя развития ребёнку предлагается самостоятельно составить схемы к трём словам: рысь, ёж, жираф.

0 баллов – ребёнок не может составить схемы ни к одному из трёх слов;

1 балл – допускает ошибки в 2-х словах;

2 балла – допускает 1 ошибку, но, при указании на неё, самостоятельно исправляет;

3 балла – безошибочно составляет схемы ко всем словам.

#### **Критерий 2. Составление слов из слогов.**

Проводится игра «Весёлые слоги». Дошкольникам даётся 14 слогов: зи, ли, ма, ши, лу, ча, ро, на, ра, за, ща, жи, ло, лы, из которых можно составить более 10 слов.

0 баллов – ребёнок не составил ни одного слова;

1 балл – 3 и менее слов;

2 балла – от 4 до 6 слов;

3 балла – верно составил от 7 до 10 слов.

#### **Критерий 3. Чтение текста по слогам.**

Для определения сформированности данного показателя развития ребёнку предлагается прочитать 4 предложения объёмом 15 слов.

**Де-ти бы-ли в са-ду. Ми-ша ко-пал я-мы. Зо-я и Ра-я са-жа-ли яб-ло-ни. Ми-ша их по-ли-вал.**

0 баллов – ребёнок знает не все буквы, не может соединить их в слоги;

1 балл – знает все буквы алфавита, плохо сливает их в слоги, с большим трудом читает по слогам; буквенное чтение.

2 балла – читает по слогам, но допускает ошибки.

3 балла – ребёнок знает все буквы алфавита, сливает их в слоги и безошибочно читает по слогам и иногда целыми словами.

Для хорошо читающих детей можно предложить текст:

Мурзик

Котик Мурзик был озорной. Однажды он сидел на дереве. Рядом села ворона. Мурзик прыгнул ей на спину. Он вцепился когтями в перья и замер. Ворона испугалась. Она полетела над деревней. Мурзик не удержался и упал. Ему повезло. Он провалился в пушистый снег.

(40 слов. А. Мусатов)

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Используемая литература:

1. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!.. Спб.: Детство – Пресс, 2003
2. Волина В. В. Праздник Букваря. М.: АСТ - пресс , 1999
3. Волина В.В. Весёлая грамматика. М.: Знание, 2005
4. Максаков А.И.. Тумакова Г.А. Учите, играя. М.: Мозаика – Синтез, 2005
5. Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. Спб: Детство – Пресс,2003
6. Журова Л.Е., Варенцова Н. С, Дурова Н.В, Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. М; Школьная Пресса,2011
7. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М; Мозаика – Синтез, 2009
8. Калмыкова И.Р. Таинственный мир звуков. Ярославль; Академия развития, 2008
9. Ванюхина Г. Речевчик. Екатеринбург; Старсо, 2003
10. Смирнова Л.Н. Обучение дошкольников чтению. М; Мозаика – Синтез 2007

### Литература для учащихся:

- Жукова Н. С. Букварь: учебное пособие. - М. : Эскмо, 2018. - 96с. : ил.
- Бадулина О. И. Готовимся к школе. Подготовка к чтению и письму детей старшего дошкольного возраста. В 3 частях. Часть 1. - 6-е изд., доработ. -Смоленск: «Ассоциация XXI век», 2018. -48 с. :ил.
- С.Е.Гаврина и др. Готовим руку к письму. Рабочая тетрадь. ЗАО «Росмэн», 2018.
- С.Е.Гаврина и др. Учимся писать. Рабочая тетрадь. ЗАО «Росмэн», 2018.