

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
"Детско-юношеский Центр"

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете  
МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "31" 08 2017г.  
№ 1



Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

"01" 09 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

на 2017-2018 учебный год

педагога дополнительного образования

Мироновой Ксении Андреевны

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Мастерская чудес»

Форма реализации программы - очная

Автор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
Миронова Ксения Андреевна

Тула, 2017

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана для реализации в 2017-2018 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская чудес» в группе 1, 3 года обучения на базе МБОУ «ЦО № 8», в группе 2, 2 года обучения на базе МБОУ «ЦО № 8», в группе 3, 2 года обучения на базе МБОУ «ЦО № 8».

Группы 2 года обучения комплектуются по 15-18 человек, группы 3 года обучения по 12-15 человек. Программа рассчитана на 36 часов в год, 1 занятие в неделю по 40 мин. Занятия проводятся по будням в первую смену в послеурочное время. Занятия способствуют развитию творческих способностей, развитию инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль, дают возможность проявить себя в роли автора. Декоративно прикладное творчество вызывает особый интерес, является одним из любимейших занятий детей, позволяющих передать в своих работах впечатления от увиденного.

**ЦЕЛЬ** – развитие декоративно – прикладных творческих способностей и организация досуговой деятельности детей.

### **ЗАДАЧИ:**

- обучать практическим навыкам работы в различных техниках рукоделия;
- расширять знания о видах и свойствах различных материалов;
- углублять представления об окружающем нас мире и природе;
- формировать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- развивать художественный вкус и ориентировать на качество изделий;
- способствовать развитию художественно-творческих способностей детей, фантазии и зрительно-образного мышления;
- способствовать развитию аккуратности, усидчивости, восприимчивости к окружающему миру, умение понимать красоту;
- способствовать воспитанию творческой активности учащихся; воспитание бережного отношения к окружающему, формирование интереса и любви к культуре родного края;

Так как программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, то в ее содержании учтены психологические особенности детей: чрезмерный интерес к новому материалу, к использованию различных техник в работе, предпочтение цветных материалов черно-белым, необходимость в смене видов деятельности в течение учебного года. Особая ценность декоративно-прикладной деятельности состоит в том, что она дает возможность применять самые разнообразные материалы и использовать их на практике. Поисковый характер деятельности способствует развитию инициативы.

Формы занятий выбираются, исходя из возрастных и психологических особенностей воспитанников. В процессе практической деятельности основными формами являются групповые занятия. Практическая часть преобладает.

На занятиях используются педагогом методические комплексы, состоящие: из информационного материала и конспектов; сообщений по темам программ; технологических и инструкционных карт; демонстрационных и раздаточных материалов (шаблонов) и рекомендаций к практическим занятиям. К некоторым темам подготовлены видеофильмы или презентации о творчестве.

### **МЕТОДЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ:**

#### ***Мониторинг достижений планируемых результатов:***

- проводится 2 раза в год (декабрь, апрель), для которого разработаны проверочные задания, дидактический материал, диагностические критерии.

#### ***Количественный анализ:***

- посещаемость; статические данные; фиксация занятий в рабочем журнале; отслеживание результата (наблюдение, диагностика);

#### ***Качественный анализ:***

- формирование новых навыков и умений; анализ успешности деятельности в достижении целей; анализ диагностического материала; сравнительный анализ исходного и конечного результата теоретических знаний.

***Итоговая аттестация*** проводится в мае по окончании освоения программы в форме разработки, выполнения и защиты авторского творческого проекта, сочетающего в себе основные знания и умения по программе.

В процессе прохождения программы учащиеся освоят такие теоретические знания как виды и основные свойства бумаги, основные приемы лепки из пластилина, правила безопасной работы с ножницами и аккуратной работы с клеем, ознакомятся с техникой моделирования. Научатся выполнять несложные расчеты размеров изделия, ориентируясь на образец или рисунок, а так же работать с различными материалами в различных техниках. Группы 3 года обучения в конце учебного года научатся составлять и защищать свои авторские проекты.

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа №2, №3

2 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	Организационные сведения. Инструктаж по технике безопасности	1	-
2.	Бумажные фантазии	Аппликация. Цветик-семицветик Моделирование. Копилка Оригами. Щенок Аппликация. Светофор Моделирование. Подарочная коробка. Открытка. Рукавички зимние Новогодние маски Животные. Моделирование. Санки Деда Мороза Скручивание полос. Береза в снегу Панно. Валентинки ко дню влюбленных Квиллинг. Открытка 23 февраля Квиллинг. Подснежники Складывание гармошки. Птичка Аппликация Музыкальный инструмент Аппликация. Лебединое озеро Торцевание. Медвежонок Оригами. Вертушка	4,5	12,5
3.	Природные материалы	Птичка из каштанов Фигурки из желудей. Дед Мазай с зайцами Ёжик из листьев	0,5	2,5
4.	Лепка	Рог изобилия Фрукты и овощи Подводный мир Новогодняя ёлочка Букет цветов для мамы Космические дали Мир насекомых	1,5	5,5
5.	Изонить	Работа с ниткой и иглой. Стежки Работа в технике. Ромашка	0,5	1,5
6.	Бросовый материал	Аппликация из крупы Золотая рыбка. Моделирование из спичек Аппликация из ваты Сугробы в лесу. Цветы из макарон Аппликация из пуговиц. Веточка Мозаика из яичной скорлупы. Дерево	1,5	4,5
Всего за год: 36			9,5	26,5

## ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа № 1

3 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	Организационные сведения. Инструктаж по технике безопасности.	1	-
2.	Бумажные фантазии	Аппликация. Деревья Моделирование. Плетение закладки Оригами. Коробочки Аппликация. Петушок-гребешок Моделирование. Подарочная коробка Новогодние карнавальные маски Моделирование. Олень Мозаика. Подводный мир Моделирование Топиарий Моделирование. Танк Квиллинг. Фоторамка. Квиллинг. Открытка Аппликация. Лебединое озеро Аппликация. Чудеса из сказки. Ларец Оригами. Домик	4	12
3.	Природные материалы	Композиция. Животные из шишек и желудей Аппликация из листьев. Лукошко	0,5	1,5
4.	Бросовый материал	Аппликация из гречки. 3 медведя Моделирование из спичек. Домик Композиция из макарон. Мельница Аппликация из пуговиц. Воздушный шар Мозаика из яичной скорлупы. Черепаха	1,5	4,5
5.	Лепка	Корабль викингов Джунгли. Лукоморье. Ёлочка Пейзаж. Машины. Космические дали	1,5	5,5
6.	Творческий проект	Выбор идей для проектов. Этапы работы. Защита проектов	1	3
Всего за год: 36			9,5	26,5