

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
"Детско-юношеский Центр"

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "31" 08 2017г.
№ 1



Директор МБУДО «ДЮЦ»

Амелина И.Н.

"09" 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2017-2018 учебный год

педагога дополнительного образования

Мироновой Ксении Андреевны

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
творческой студии «Калейдоскоп идей»

Форма реализации программы - очная

Автор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Миронова Ксения Андреевна

Тула, 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана для реализации в 2017-2018 учебном году дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы творческой студии «Калейдоскоп идей» на базе МБУДО «ДЮЦ».

В этом учебном году индивидуальные занятия с учащимися проводятся по 1 часу в неделю и рассчитаны на подготовку к конкурсам, выставкам, творческим проектам учащихся. Продолжительность занятий 40 мин. Групповые занятия не предусмотрены на 2017-2018 учебный год.

ЦЕЛЬ - развивать творчески активную личность воспитанника, приобщать детей к миру культуры и истории костюма через создание и постановку творческих концертных номеров, показ моделей одежды, способствуя формированию художественного вкуса и социальной адаптации детей.

ЗАДАЧИ:

- расширять общий и интеллектуальный кругозор детей;
- формировать у учащихся некоторые теоретические знания дизайна, умение создавать проекты и применять полученные знания и умения на практике;
- способствовать формированию навыков самостоятельной познавательной деятельности по изучению новых признаков и свойств известных объектов, а также поиска новых путей решения творческой задачи;
- формировать умение планировать свою деятельность, прогнозировать результаты и последствия разных вариантов решения творческих задач;
- способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам;
- формировать и совершенствовать знания, умения и навыки сценического искусства, основываясь на исторический и современный опыт театров мод;
- формировать у детей уверенность в себе, стремление преодолевать собственную скованность и закомплексованность.

Программа имеет модульный принцип построения. Все образовательные модули взаимосвязаны, благодаря чему обеспечивается интеграция различных видов творческой деятельности, необходимых для достижения обучающимися общего положительного результата и достижения цели программы.

Обучение на занятиях осуществляется на основе метода проектов. Воспитательная и творческая работа через работу в группах, через творческие мастер-классы вместе с родителями обучающихся воздействует на личность, способствует ее становлению и развитию.

Мониторинг достижений планируемых результатов:

Текущая и тематическая аттестация - творческие, практические работы

Промежуточная аттестация (декабрь) – изготовление костюма, показ модели в творческой постановке концертного номера.

Итоговая аттестация (май) – защита творческого проекта, показ моделей одежды в итоговом концерте творческой студии «Калейдоскоп идей»

Количественный анализ:

- посещаемость; статические данные; фиксация занятий в рабочем журнале; отслеживание результата (наблюдение, диагностика).

Качественный анализ:

- формирование новых навыков и умений; анализ успешности деятельности в достижении целей; анализ диагностического материала; сравнительный анализ исходного и конечного результата теоретических знаний.

В процессе прохождения программы учащиеся освоят такие теоретические знания как правила по технике безопасности при работе с инструментами, основные понятия и термины, используемые в моделировании, этапы проектирования аксессуара, костюма. В ходе практической деятельности научатся выполнять эскиз моделей, воплощать свою идею в изделия, демонстрировать готовые изделия. А так же приобретут навыки элементарного внимания и усидчивости, проектирования и композиции костюма, коллективного творчества.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Индивидуальных занятий

1 года обучения

№ п/п	Тема учебно-тематического плана	Тема занятия	Количество часов	
			Теоретических	Практических
1.	Введение в декоративно-прикладное искусство	Организационные сведения. Инструктаж по технике безопасности.	-	1
2.	Бумажные фантазии	Семейное дерево. Новогодняя открытка. Мозаика. Квиллинг. Основные приемы в технике. Оригами. Фоторамка в технике квиллинг	1,75	7,25
3.	Природные материалы	Природная композиция.	0,75	3,25
4.	Лепка	Соленое тесто «Рог изобилия» Подсвечники. Настенные часы. Покраска изделия.	1	4
5.	Чудесная мастерская	Аппликация из крупы «Символ года». Кофейный топиарий. Шкатулка из макарон	1	5
6.	Изонить	Основные приемы в технике. Вышивка в технике. Круг. Вышивка в технике. Сложные детали. Вышивка картины	1	4
7.	Работа с тканью	Пошив мягкой игрушки	0,25	1,75
	Вышивка	Выбор рисунка. Работа с канвой. Основные швы. Вышивка картины	0,75	3,25
Всего за год: 36 ч.			6,5	29,5