

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский Центр»

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете
МБУДО «ДЮЦ»

Протокол от "31" 08 2017г.
№ 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ПРИРОДА И ФАНТАЗИЯ»

Направленность:

художественная

Срок реализации:

4 года

Возраст учащихся:

6-18 лет

Автор/разработчик:

Пономарева Нина Николаевна

Педагог дополнительного образования

Тула, 1998 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа объединения «Природа и фантазия» ориентирована на обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.

В последнее время отмечается рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья. Главная проблема такого ребенка заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми. Ребенок с ОВЗ – развивающаяся личность, имеющая право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, общении, творчестве и достижениях. Чтобы развить творческий потенциал детей с ОВЗ предлагаются занятия в объединении «Природа и фантазия», которые проводятся на дому и в интернате глухонемых детей.

Данная программа предполагает обучение детей с ОВЗ с учётом уровня здоровья обучающихся, в течение 4-х лет по следующим темам: флористика, работа с семенами, икебана с постепенным усложнением и повышением эстетических требований к исполнению выполняемых работ, включением на 3 и 4 год тематики по работе с соломкой.

Программа является многоуровневой, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать свои творческие способности, тем самым помогая утвердиться в социуме, что способствует гармоничному развитию личности в целом.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ: расширение возможностей социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья средствами художественной деятельности и изготовлением поделок из природного материала.

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- развивать творческую активность и художественные способности детей с ОВЗ;
- расширять запасы их знаний и представлений;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передавать их в поделках;
- развивать мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию;
- формировать добросовестное отношение к труду, аккуратность в работе;
- развивать у детей с ОВЗ способность видеть в окружающей природе вечную красоту жизни, формировать фантазию, воображение.

Программа составлена с учётом принципа природосообразности, что определяет выбор тематики поделок и время сбора необходимого природного материала.

Дополнительная образовательная многоуровневая программа объединения «Природа и фантазия» ориентирована на детей с ОВЗ в возрасте от 6 и 11 лет и рассчитана на 4 года.

УРОВЕНЬ А

Групповые занятия с детьми с ОВЗ.

УРОВЕНЬ Б

Дети с ограниченными физическими возможностями, обучающиеся на дому.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

1 год обучения

Уровень А 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	0
2.	Флористика	68	8	60
3.	Работа с семенами	56	4	52
4.	Поделки из пластилина	18	2	16
	ИТОГО	144	16	128

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа).

2. Флористика (68 часов). Теоретические основы флористики.

Практическая работа с засушенными растениями, составление композиций из сухих листьев и цветов.

Викторина «Лекарственные растения нашего края».

Сбор природного материала.

3. Работа с семенами (56 часов). Изучение видов семян.

Практическая работа: изготовление игрушек с применением семян грецкого ореха, составление композиций с применением семян арбуза, ореха, дыни, круп.

Ознакомление с плодами и семенами, сбор природного материала.

4. Поделки из пластилина (18 часов).

Сведения о пластилине как художественном материале, об организации рабочего места, названии и назначении инструментов и приспособлений (стека, доска, влажная тряпочка и др.)

Практическая работа: лепка фигурок из пластилина на разные темы, рельефные пластины.

Выставка поделок.

Сбор природного материала.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

Уровень Б 144 часа (4 часа в неделю).

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	0
2.	Флористика	68	8	60
3.	Работа с семенами	56	4	52
4.	Поделки из пластилина	18	2	16

	ИТОГО:	144	16	128
--	--------	-----	----	-----

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа). Ознакомление с техникой безопасности.

2. Флористика (68 часов). Теоретические основы флористики.

Практическая работа с засушенными растениями, составление композиций из сухих листьев и цветов.

Викторина «Лекарственные растения нашего края».

Сбор природного материала.

3. Работа с семенами (56 часов). Изучение видов семян.

Практическая работа: изготовление игрушек с применением семян грецкого ореха, составление композиций с применением семян арбуза, ореха, дыни, круп.

Ознакомление с плодами и семенами, сбор природного материала.

4. Поделки из пластилина (18 часов).

Сведения о пластилине как художественном материале, об организации рабочего места, названии и назначении инструментов и приспособлений (стека, доска, влажная тряпочка и др.)

Практическая работа: лепка фигурок из пластилина на разные темы, рельефные пластины.

Выставка поделок.

Сбор природного материала.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

I года обучения

Обучающиеся должны знать: некоторые элементы основ искусства флористики, семена овощей, фруктов, которые можно использовать при составлении композиции.

Должны уметь: собирать природный материал, вести наблюдения за сезонными изменениями в природе, используя особенности окраски, формы и других сезонных признаков.

Навыки: работа с необходимыми инструментами (ножницы, кусачки, циркуль, иглы), приёмы закрепления составных частей композиций.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

II год обучения

Уровень А 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Волшебная флористика	68	4	64
3.	Мозаика из семян	52	2	50
4.	Новогодние поделки	22	-	22
	ИТОГО	144	8	136

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа). Ознакомление с техникой безопасности.
2. Волшебная флористика (68 часов). Теоретические основы флористики.
Практическая работа – изготовление открыток, панно, аппликаций из засушенных листьев и цветов.
Сбор природного материала.
3. Мозаика из семян (52 часа). Изучение различных видов семян.
Практическая работа – составление мозаики «Ковёр». «Шкатулка», «Блюдо», «Петрушка» из семян дыни, арбуза.
Сбор природного материала.
4. Новогодние поделки (22 часа).
Практическая работа – изготовление новогодних открыток, поделок, игрушек с использованием природного материала.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

II год обучения

Уровень Б 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Волшебная флористика	40	-	40
3.	Работа с семенами	80	4	76
4.	Новогодние поделки	22	-	22
	ИТОГО	144	6	138

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа). Ознакомление с техникой безопасности.
2. Волшебная флористика (40 часов).
Практическая работа – изготовление Открыток с орнаментом из листьев, панно «Аквариум», осенние подвески из листьев.
3. Работа с семенами (80 часов). Изучение видов семян.
Практическая работа – изготовление игрушек, панно «Домик», «Мышка», шкатулка, вазочка, чайный сервиз с использованием семян дыни, чечевицы, арбуза.
4. Новогодние поделки (22 часа).
Практическая работа – изготовление новогодних цветочных гирлянд, ёлочных украшений, открыток.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

II года обучения

Развить художественный вкус в работе с природным материалом. Обучающиеся должны знать: правила составления композиций, виды различных поделок.

Обучающиеся должны уметь: изготавливать новогодние игрушки, открытки, композиции из природного материала.

Сформировать навыки бережного отношения к природе при сборе материала для изготовления поделок.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

III год обучения

Уровень А 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Разноцветные поделки из природного материала	120	2	118
3.	Икебана	22	4	18
	ИТОГО	144	8	136

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа). Ознакомление обучающихся с содержанием плана работы 3 года обучения. Повторение правил по технике безопасности.
2. Разноцветные поделки из природного материала (120 часов).

Ознакомление обучающихся с возможностями изготовления поделок из природного материала.

Практическая работа – изготовление творческих поделок: из яичной скорлупы, ракушек, коряг, сосновых и еловых иголок, шишек, апельсиновых и мандариновых корок, луковой чешуи, засушенных листьев и цветов. Сбор природного материала.

3. Икебана (22 часа). Ознакомление обучающихся с историей японской аранжировки.

Практическая работа – изготовление бутоньерок, гирлянд из цветов, составление букетов: «Зимний букет», «Праздничный букет», букет из сухофруктов. Сбор природного материала.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

III год обучения

Уровень Б 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Разноцветные поделки из природного материала	90	4	86
3.	Работа с семенами	52	4	48
	ИТОГО	144	10	134

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа). Ознакомление обучающихся с содержанием плана работы 3 года обучения. Повторение правил по технике безопасности.
2. Разноцветные поделки из природного материала (90 часов).
Ознакомление обучающихся с возможностями изготовления художественных поделок из природного материала.
Практическая работа – изготовление творческих поделок: из яичной скорлупы, ракушек, апельсиновых и мандариновых корок, засушенных листьев и цветов, перьев птиц. Сбор природного материала.
3. Работа с семенами (52 часов).
Ознакомление обучающихся с видами семян.
Практическая работа – изготовление украшений, мозаик, композиций, игрушек из семян.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

III года обучения

Обучающиеся должны проявлять интерес по изготовлению изделий из природного материала.
Обучающиеся должны знать: наиболее распространённые культурные и дикорастущие растения нашего края, теоретические основы искусства флористики, Ikebana, семена овощей, фруктов, которые можно использовать при составлении композиции.

Обучающиеся должны уметь: собирать природный материал, составлять композиции, подбирать и изготавливать поделки: вазочки, игрушки, открытки, украшения.

Сформировать навыки работы с режущими и колющими инструментами, подборки природного материала в соответствии с данной поделкой.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

IV год обучения

Уровень А 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Флористика	40	2	38
3.	Разноцветная мозаика	46	2	44
4.	Работа с соломкой	56	4	52
	ИТОГО	144	10	134

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа). Ознакомление обучающихся с содержанием плана работы 4 года обучения.
Повторное занятие по правилам техники безопасности.
2. Флористика (40 часов). Теоретические основы флористики.
Практическая работа - изготовление панно «Дерево». Осенние скатерти, подвески, фонарики с растительными мотивами.
Сбор природного материала.

3. Разноцветная мозаика (46 часов). Изучение видов семян.
Практическая работа – изготовление панно из зерён, ёлочных украшений из грецких орехов, шишек, бус, брошек из семян акации.
Сбор природного материала.
4. Работа с соломкой (56 часов). Виды соломки, техника работы.
Практическая работа – изготовление панно из соломки, композиций игрушек.
Сбор природного материала.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

IV год обучения

Уровень Б 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение	2	2	-
2.	Флористика	40	4	36
3.	Разноцветные поделки из природного материала	54	-	54
4.	Работа с соломкой	48	4	44
	ИТОГО	144	10	134

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа). Ознакомление обучающихся с содержанием плана работы 4 года обучения. Повторение курса правил по технике безопасности.
2. Флористика (40 часов). Теоретические основы флористики.
Практическая работа – составление аппликации из листьев: рыбы, птицы, бабочки, человечки, панно «Домик», «Ваза с цветами», закладки.
3. Разноцветные поделки из природного материала (54 часа).
Практическая работа - Изготовление игрушек из шишек: «Куклы на палочках», «Утка», «Ёж», украшения из семян, картины и орнаменты из яичной скорлупы, поделки из коры.
4. Работа с соломкой (48 часов). Виды соломки, техника работы.
Практическая работа – изготовление узоров, композиций, новогодних игрушек из соломки.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

IV года обучения

Обучающиеся проявляют свою инициативу в изготовлении поделок из природного материала.

Обучающиеся должны знать: правила составления композиций, виды различных поделок и приёмы работы с соломкой.

Обучающиеся должны уметь: изготавливать новогодние сувениры, игрушки, открытки, украшения, составлять композиции, поделки из

природного материала на высоком художественном уровне, соответствующие требованиям к детским творческим работам.

Навыки: сформировать навыки бережного отношения к природе при сборе материала для изготовления поделок.

Овладение высококачественными приёмами в работе при изготовлении творческих поделок.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

1. Дидактический материал

- Наглядные пособия
 - Открытки
 - фотографии выполняемых работ различных техник выполнения
 - муляжи
- Раздаточный материал:
 - клей ПВА
 - цветная бумага
 - переводные картинки
 - чертежи
 - калька, замазка, пластилин
 - семена и другие природные материалы
 - пластины бересты
 - разные виды соломки

2. Нетрадиционные формы занятий:

- игры «Твой любимый цветок», «Узнай, что изменилось», «Фантазии природы»;
- беседы «Край наш Тульский», «Изменения в природе», «Наш парк»;
- конкурсы «Осенний букет», «Зимняя сказка», «Весна идёт»;
- экскурсии «Мой любимый парк», «Живой уголок».

Во время проведения экскурсий проходит сбор природного материала.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Артамонова Е., «Соломка, скорлупа, цветочек – подарки для мам и девочек», Москва, 2001 г.
2. Пудова В. «Игрушки из природного материала», Сп.Б, 1998 г.
3. Посвянская Н.П. «Умелый Ивашка, жар-птица золотое зерно», Изд-во «Детская литература», 1991 г.
4. Перевертень Г.И. «Поделки из яичной скорлупы», Москва, 2004 г.
5. Перевертень Г.И. «Поделки из орехов», Москва, 2003 г.
6. Туфимова Г.В., Смоленск, 2001 г.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Белецкая Л.Б., Боброва К.А. «Флористика», Москва, 2003 г.
2. Гирндт Сюзанна «Разноцветные поделки из природных материалов», Москва, 2001 г.
3. Золотницкий Н.Е., «Цветы в легендах и преданиях», Сп.Б.
4. Перевертень Г.И. «Волшебная флористика», Москва, 2004 г.
5. Апликация из семян и косточек. Изд-во «Сова», Москва-Санкт-Петербург, 2008 г.
6. Апликация из бересты. Изд-во «Сова», Москва-Санкт-Петербург, 2008 г.
7. И.В.Новикова. Апликация из природного материала в детском саду. Изд-во Академия развития, г.Ярославль. 2005 г.
8. Алексеева А.А., Гришина Н.И., «Поделки из природных материалов». ООО, Изд-во «Оникс», Москва, 2009 г.
9. Сюзанна Перидт «Разноцветные поделки из природного материала». Изд-во ООО «Рольф», Москва, 2009 г.
10. Анджела Шептуля «Обереги своими руками. Укрась и защити свой дом». Изд-во ООО «Эксмо», Москва, 2006 г.
11. А.В.Бакланова «Поделки из природного материала». Изд-во ООО «Астрель», Москва, 2008 г.
12. Е.Колесникова «Фантазии из природных материалов». Изд-во «Эксмо», Москва, 2008 г.
13. В.Стецюк «Картины из сухих цветов». Изд-во Аст-Пресс, 2004 г.
14. Л.Солод «Искусство составлять цветочные картины». Изд-во «Фантазия». Москва, 2008 г.
15. Сабина Лоф «Весёлые поделки из природного материала». Изд-во Аирис-Пресс. Москва, 2009 г.
16. Н.Б.Халезова "Народная пластика и декоративная лепка в детском саду". - М., Просвещение, 1984.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

V год обучения

Уровень Б

144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение. ТБ.	2	2	
2.	Работа с берестой	38	4	34
3.	Разноцветные поделки из природного материала	54	4	50
4.	Работа с соломкой	50	2	48
	ИТОГО		144 часа	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа).

Ознакомление обучающихся с содержанием плана работы 5 года обучения. Техника безопасности.

2. Работа с берестой (38 часов).

Техника обработки, хранения, работы с берестой.

Практическая работа - изготовление поделок, сувениров, игрушек.

3. Разноцветные поделки из природного материала (54 часа).

Практическая работа - изготовление творческих поделок, сувениров, украшений из ракушек, коряг, камушков, яичной скорлупы.

4. Работа с соломкой (50 часов).

Техника работы.

Практическая работа - изготовление композиций, аппликаций, объёмных игрушек.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

V года обучения

Обучающиеся проявляют своё творчество, фантазию, инициативу в изготовлении поделок из природного материала.

Обучающиеся должны знать: правила составления композиций, виды различных поделок и приёмы работы с соломкой и берестой.

Обучающиеся должны уметь: изготавливать сувениры, игрушки, украшения, составлять композиции, поделки из природного материала на высоком художественном уровне, соответствующие требованиям к детским творческим работам.

Навыки: сформировать навыки бережного отношения к природе при сборе материала для изготовления поделок.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

VI год обучения

Уровень Б 144 часа (4 часа в неделю)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов.		
		Всего	Теория	Практика
1.	Введение. ТБ	2	2	-
2.	Работа с солёным тестом	40	2	38
3.	Разноцветные поделки из природного материала	54	2	52
4.	Работа с соломкой	48	2	46
	ИТОГО	144 часа		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Введение в предмет (2 часа).

Ознакомление обучающихся с содержанием плана работы 6 года обучения. Техника безопасности.

2. Работа с солёным тестом.(40 часов).

Знакомство с основами тестопластики.

Практическая работа - изготовление плоскостных, полуобъемных и объемных поделок (в технике аппликации), игрушек, брелков, кулонов.

3. Разноцветные поделки из природного материала (54 часа).

Ознакомление обучающихся с возможностями изготовления поделок из природного материала.

Практическая работа - изготовление творческих поделок, сувениров, украшений из сосновых и еловых иголок, шишек, ракушек, коряг, камушков, яичной скорлупы, бересты, засушенных листьев и цветов.

4. Работа с соломкой (50 часов).

Техника работы.

Практическая работа – изготовление объемных аппликаций, геометрических узоров, панно из соломки.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

VI года обучения

Обучающиеся проявляют свои развитые художественно-творческие способности, фантазию, инициативу в изготовлении поделок.

Обучающиеся должны знать: правила изготовления игрушек, украшений, брелков составления композиций, виды различных поделок и приёмы работы с соломкой и берестой.

Обучающиеся должны уметь: изготавливать сувениры, игрушки, украшения, составлять композиции, поделки из природного материала на высоком художественном уровне, соответствующие требованиям к детским творческим работам.

Навыки: сформировать навыки бережного отношения к природе при сборе материала для изготовления поделок.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

3. Дидактический материал

- Наглядные пособия
 - Открытки
 - фотографии выполняемых работ различных техник выполнения
 - муляжи
- Раздаточный материал:
 - инструменты (ножницы, кусачки, иглы)
 - клей ПВА
 - цветная бумага
 - переводные картинки
 - чертежи
 - разновидности соломки
 - калька, проволока, замазка, пластилин
 - семена и другие природные материалы
 - готовое соленое тесто
 - пластины бересты

4. Нетрадиционные формы занятий:

- игры «Твой любимый цветок», «Узнай, что изменилось», «Фантазии природы»;
- беседы «Край наш Тульский», «Изменения в природе», «Наш парк»;
- конкурсы «Осенний букет», «Зимняя сказка», «Весна идёт»;
- экскурсии «Мой любимый парк», «Живой уголок».

Во время проведения экскурсий проходит сбор природного материала.