

ПРИНЯТО
на Управляющем совете
20 августа 2020 года
Протокол № 1



ПОЛОЖЕНИЕ **о художественно – эстетическом отделе**

1. Общие положения

1.1. Художественно - эстетический отдел (далее - ХЭО) проводит учебно-практическую, воспитательную работу с обучающимися.

1.2. Отдел непосредственно подчиняется директору Центра, а по функциональным областям заместителям директора.

1.3. Руководителем отдела является заведующий отделом.

1.4. В состав отдела входят: заведующий отделом; педагоги дополнительного образования.

1.5. В своей деятельности ХЭО руководствуется программами Центра, законодательством, Конвенцией о правах ребенка, Законом РФ «Об образовании», правилами внутреннего трудового распорядка, настоящим положением.

1.6. Работа ХЭО ведется на основе календарных и других планов образовательных программ, утвержденных директором.

1.7. ХЭО в своей работе взаимодействует с объединениями других направленностей, общеобразовательными школами, дошкольными учреждениями.

2. Основные цели, задачи, функции художественно- эстетического отдела.

2.1. Целью работы ХЭО является развитие творческих, эстетических способностей детей.

2.2. Задачи:

- выявление одаренных детей;
- практическое овладение основами творческой деятельности;
- приобретение опыта эмоционально- ценностного отношения к миру;
- совершенствование системы работы по эстетическому воспитанию учащихся школ и воспитанников дошкольных учреждений района, города;
- формирование общечеловеческих и гражданских ценностей;
- воспитания уважения и любви к народному творчеству и мировой культуре;
- возрождение русских традиций и обычаев;
- воспитание высокохудожественного вкуса, путем ознакомления детей с лучшими образцами мировой культуры;
- создание условий для развития и самореализации личности каждого обучающегося;
- привитие детям потребности здорового образа жизни;
- привлечение родителей для осуществления семейного творчества в рамках образовательной программы;
- развитие чувства гражданственности.

3.Содержание работы.

Работа каждого педагога связана с творческими детьми - одаренными личностями, требующими неординарного обращения, что подразумевает индивидуальный подход, где обязательно учитываются психологические и возрастные особенности учащихся.

3.1.Педагоги проводят открытые занятия; вместе со своими объединениями участвуют в концертах, фестивалях, конкурсах; организуют программы музыкального и эстетического направления, театральные и музыкальные гостиные.

3.2. ХЭО создает условия, необходимые для усвоения обучающимся программ данного направления.

3.3. Отдел реализует в совместной учебно-поисковой, творческой деятельности обучающихся и педагогических работников, решение воспитательных задач, вытекающих из деятельности Центра.

3.4.В отделе проводится работа по личностно ориентированному подходу к обучению детей.

3.5.Образовательная- воспитательная деятельность в отделе осуществляется в соответствии с планом и под руководством заведующего отделом.

3.6. Коллектив отдела использует в своей работе разнообразные формы и методы воспитания и обучения детей.

3.7. Основные формы оценки знаний и умений обучающихся: критерии обученности в объединении - тестирование; участие в конкурсах, фестивалях, праздниках, выставках.

3.8. Учебный процесс включает в себя: учебно-концертную деятельность; воспитательную работу; совместную работу с родителями; досуговую деятельность; участие в конкурсах и фестивалях.

4.Структура отдела.

Художественно-эстетический отдел включает в себя следующие направления: вокально-музыкальное; хореографическое; театральное; декоративно-прикладное.

5. Совместная деятельность

- с педагогами-организаторами;
- с методистами;
- с ЦО города;
- с родителями обучающихся.

6. Управление

ХЭО руководит заведующий, который планирует работу отдела; обеспечивает условия для выполнения педагогами музыкально- эстетического отдела образовательных программ; анализирует и контролирует выполнение планов, уровень результативности работы педагогов художественно-эстетического отдела; обеспечивает разработку нормативно- правовой базы отдела.

